

Министерство образования и науки Самарской области

Юго-Западное управление министерства образования и науки Самарской области

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 4 г.о. Чапаевск Самарской области

Структурное подразделение ГБОУ СОШ № 4 г.о. Чапаевск - детский сад №1,  
реализующее основные общеобразовательные программы дошкольного образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ № 4

г.о. Чапаевск Самарской области

\_\_\_\_\_ И.М.Филатова

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического  
совета Учреждения

протокол № 11 от 21.06.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«Планета творчества «Фанкластик 2»**

технической направленности

Возраст обучающихся: 6-7 лет

Срок обучения: 1 год

Разработчик:

Баранова С.Б.

педагог дополнительного образования

г.о. Чапаевск

2023 .

## **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности детей дошкольного возраста «Планета творчества «Фанкластик 2» включает в себя 3 тематических модуля. Программа нацелена на развитие креативного мышления детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик».

## **Пояснительная записка**

**Направленность** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы техническая (техническое моделирование и конструирование) – расширение политехнического кругозора детей, развитие конструкторских способностей, формирование работы с различными инструментами, проектирование моделей и конструкций, образцов техники.

Дополнительная общеобразовательная программа интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста «Планета творчества «Фанкластик 2» (далее – программа) разработана в соответствии следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ

- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р);

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р);

- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018г. № 196(об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам);

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019г. № 262-од «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».

**Актуальность программы.** Данная программа является актуальной на сегодняшний день, так как в настоящее время наше государство испытывает огромный дефицит инженерно – технических работников и квалифицированных

кадров. Развитие производства, приумножение достижений в науке и технике возможны лишь при условии раннего развития творческих технических способностей у детей, создания необходимых условий для их творческого роста. Предоставление услуг по дополнительному образованию детей технической направленности может способствовать этому. Известно, что дошкольный период детства является важным сенситивным периодом для развития ребенка, усвоения им правил взрослой жизни о овладения разными видами деятельности. В дошкольном детстве происходит становление первых форм абстракции, обобщение простых форм умозаключений, переход от практического умозаключения к логическому, развитие внимания, восприятия и памяти. В процессе игровой деятельности у дошкольников формируется и развивается не только логика, но и пространственное мышление, которое является основой для большей части инженерно – технических профессий.

**Новизна** программы состоит в том, что она разработана с учетом современных тенденций образования по принципу блочно – модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможности выстраивания ребенком индивидуальной образовательной траектории от простого к сложному. Дошкольники приобретают элементарное представление научно – технической направленности и впоследствии смогут использовать приобретенные знания для дальнейшего обучения и в жизни. «Фанкластик» - конструирование больше, чем другие виды деятельности подготавливает почву для развития технических способностей детей.

**Цель программы:** создание условий для формирования творческих и конструктивных способностей детей дошкольного возраста посредством развития технического творчества.

### **Образовательные задачи.**

- 1) Ознакомить с архитектурой, декоративно – прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 2) Расширить опыт конструирования из разных деталей разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
- 3) Создать условия для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения интересной постройки или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.
- 4) *Содействовать освоению базовых способов конструирования.* В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей, делают адекватные

замены одних деталей другими (например кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или 4 коротких брусков).

- 5) Формировать элементы учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки, и планирования своих действий.
- 6) Развивать художественное восприятие, наглядно – образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- 7) Поддерживать активность детей, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

**Возраст детей, участвующих в реализации программы:** 6-7 лет

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов (3 модуля)

**Формы обучения:**

- занятие;
- защита проекта
- игра

**Формы организации деятельности воспитанников на занятии:** групповая

**Режим занятий:** 3 раза в неделю по 1 часу. Одно занятие длится 30 минут.

**Наполняемость учебной группы:** 15-25 человек.

Программа состоит из *трех модулей*.

**I Модуль** «Как прекрасен этот мир. Объекты природы».

**II Модуль** «Архитектурные сооружения».

**III Модуль** «Мы - инженеры и изобретатели».

Каждый модуль включает в себя 36 занятий.

**Планируемые результаты:**

В результате обучения по данной программе:

1. Ребенок седьмого года жизни самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме и величине деталей.
2. Сочетает и взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом;
3. Понимает способ и последовательность действий, самостоятельно планирует работу, анализирует и оценивает ее результат;
4. Охотно включается в сотворчество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, описать, подарить, найти для них место в интерьере).
5. Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта - игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям,

конструкции для интерьера, например оформления музыкального зала к празднику или для театральной постановки.

### **Критерии оценки знаний, умений и навыков при освоении программы**

Для того, чтобы оценить усвоение программы в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, выполнение отдельных творческих заданий, анкетирование.

Применяется система оценки знаний обучающихся (высокий, средний и низкий уровень). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путем вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3х модулей.

Низкий уровень освоения программы: ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с учебным материалом, в состоянии выполнить лишь простейшие задания педагога.

Средний уровень освоения программы: объем усвоенных знаний, умений и навыков составляет 50 – 70%, работает с учебным материалом с помощью педагога, в основном выполняет задания на основе образца. Удовлетворительно владеет теоретической информацией по теме курса.

Высокий уровень освоения программы: ребенок владеет 70 – 100% знаний, предусмотренными программой, работает с материалом самостоятельно, выполняет практические задания. Свободно владеет теоретической информацией.

Для педагогической диагностики (мониторинга) воспитатель анализирует не только полученный результат, но также процесс конструирования и отношение детей к этой деятельности. При этом ориентируется на то, что *к семи годам ребенок:*

- увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции из готовых деталей с учетом их свойств (форма, цвет, фактура, пластичность), назначения (функции), масштаба и места в пространстве;
- конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, алгоритму (четыре - пять действий), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога.
- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь. Конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве;
- имеет опыт постановки цели и организации деятельности. Умеет выбрать материалы и способы конструирования. Оценивает достигнутый результат;
- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми, охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным

конструированием и обыгрыванием построек, игрушек. Игровых и театральных атрибутов;

- самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно – продуктивной деятельности, игры, экспериментирования;

- умеет презентовать созданную конструкцию детям и взрослым (показать, рассказать о ней, объяснить свой замысел и способ конструирования).

### **Способы организации детского конструирования:**

Конструирование по образцу заключается в том, что детям предлагаются образцы построек и, как правило, показывают способы их воспроизведения. В данной форме обеспечивается прямая передача готовых знаний и способов действий, что напрямую не способствует развитию творчества, но служит для него важной основой: дети знакомятся с видами и названиями деталей конструктора «Фанкластик», осваивают технику их соединения, учатся планировать свою деятельность.

Конструирование по замыслу характеризуется тем, что детям предлагается общая тематика (например, цветы, птицы, рыбы, деревня, город), но каждый ребенок индивидуально находит свой собственный замысел в рамках данной темы, самостоятельно выбирает детали и способ конструирования постройки.

Конструирование по фотографиям, чертежам и наглядным схемам (в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями), создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования.

Конструирование по модели, заключается в том, что в качестве натуры детям предлагается модель. При такой форме организации педагог ставит перед детьми конкретную задачу, но не показывает способ ее решения.

Конструирование по условиям, является принципиально новым и очень эффективным, поскольку рождает проблемный и открытый характер. Суть его заключается в том, что детям не предлагают образец, схему, чертеж или модель, но четко обозначают условия, которым эта постройка должна соответствовать и которые, как правило, раскрывают ее практическое назначение (например, построить гараж для легковой или грузовой машины, возвести мост через речку определенной ширины).

### **Методы и приемы:**

1. Наглядный метод. Рассмотрение на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способу удержания их в руке или на столе.
2. Информационно – рецептивный метод. Обследование деталей конструктора «Фанкластик», которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения

- пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребенка.
3. Репродуктивный метод. Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: соби́рание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).
  4. Практический метод. Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
  5. Словесный метод. Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
  6. Проблемный метод. Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
  7. Игровой метод. Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
  8. Частично – поисковый метод. Решение проблемных задач с небольшой помощью педагога.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

1. Проведение выставок детских работ.
2. Инсценировки с использованием работ.
3. Проведение мастер – класса среди педагогов.

**Учебный план**

№ модуля	Название модуля	Всего часов	Теория	Практика
1.	«Как прекрасен этот мир. Объекты природы»	36	7,2	28,8
2.	«Архитектурные сооружения»	36	7,2	28,8
3.	«Мы фантазеры и изобретатели»	36	7,2	28,8
<b>Итого:</b>		108	21,6	86,4

**Учебно - тематический план I модуля.**

**I Модуль.** «Как прекрасен этот мир. Объекты природы».

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста предпосылок универсальных учебных действий для развития творческих способностей в сфере конструирования и моделирования объектов с использованием конструктора «Фанкластик».

**Задачи:**

- продолжить знакомство детей с основами конструирования с помощью набора конструктора «Фанкластик»;

-закрепить требования техники безопасности;

-закрепить знание способов увеличения прочности соединения деталей;

-формировать и развивать творческие способности у детей в направлении технического творчества;

-воспитывать бережное отношение детей к конструктору «Фанкластик»;

-формировать у детей умение владеть диалогической формой коммуникации.

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля/ аттестации
1.	Хозяин леса - медведь. 1.	0,2	0,8	1	Беседа, творческое игровое задание
2.	Хозяин леса - медведь. 2.	0,2	0,8	1	Беседа, творческое игровое задание
3.	Заяц. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Творческая работа
4.	Заяц. 2.	0,2	0,8	1	Беседа, Рассматривание иллюстраций. Творческая работа
5.	Осень. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа. Обыгрывание.
6.	Осень. 2.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Беседа. Творческая работа
7.	Жираф. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Наблюдение. Практическое занятие.
8.	Жираф. 2	0,2	0,8	1	Интерактивное занятие
9.	Олень. 1.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Беседа. Творческая работа.
10.	Олень. 2.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Беседа. Творческая работа.
11.	Собака.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
12.	Медведь. 3.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Беседа. Творческая работа.
13.	Медведь. 4.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
14.	Тюлень. 1.	0,2	0,8	1	Практическая работа. Игры – эксперименты.
15.	Тюлень. 2.	0,2	0,8	1	Интерактивное занятие
16.	Поле с цветами. 1.	0,2	0,8	1	Презентация. Практическая работа.
17.	Поле с цветами. 2.	0,2	0,8	1	Интерактивное занятие
18.	Вулкан. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
19.	Вулкан. 2.	0,2	0,8	1	Беседа. Наблюдение. Практическое занятие
20.	Солнышко.	0,2	0,8	1	Проектная деятельность.
21.	Цветок.	0,2	0,8	1	Практическая деятельность. Выставка.
22.	Волшебный цветок.	0,2	0,8	1	Творческая работа. Выставка.



23.	Бабочка.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
24.	Уткопес. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Наблюдение. Творческая работа.
25.	Уткопес. 2.	0,2	0,8	1	Творческая работа. Выставка.
26.	Птицепаха. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Наблюдение. Практическая работа.
27.	Птицепаха. 2	0,2	0,8	1	Беседа. Игра. Творческая работа.
28.	Птицепаха. 3.	0,2	0,8	1	Беседа. Наблюдение. Практическая часть.
29.	Весна. 1.	0,2	0,8	1	Презентация. Беседа. Практическая часть.
30.	Весна. 2.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая Часть. Выставка.
31.	Барашек.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Игра. Практическая часть.
32.	Дерево.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Творческая работа. Обыгрывание.
33.	Цветик - семицветик. 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть. Игра.
34.	Цветик - семицветик. 2.	0,2	0,8	1	Наблюдение. Творческая работа. Игра.
35.	Лес. Деревья (закрепление).	0,2	0,8	1	Творческая работа. Выставка. Обыгрывание.
36.	Мир природы. Итоговое. Фантазирование.	0,2	0,8	1	Презентация. Практическая часть. Выставка.
<b>Итого:</b>		<b>7,2</b>	<b>28,8</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы модуля.

№	Название темы	Теория	Практика
1.	Хозяин леса - медведь. 1.	Закрепление знаний основных деталей конструктора «Фанкластик», их названием, техникой безопасности при работе с конструктором «Фанкластик».	Сбор модели. Анализ конструкций.
2.	Хозяин леса - медведь. 2.	Развитие умения следовать инструкции педагога. Закрепление способов соединения деталей.	Сбор моделей. Анализ конструкций.
3.	Заяц. 1.	Развитие пространственного и образного мышления; мелкой моторики руки ребенка. Практическое освоение	Сбор модели «Заяц». Анализ конструкций.

		соединений.	
4.	Заяц. 2.	Развитие умения фантазировать. Разбор схемы № 2. Просмотр видеоурока.	Сбор модели «Заяц».
5.	Осень. 1.	Моделирование природных объектов. Создание модели «осень» на основе инструкции. Повторение названий деталей. Обсуждение: создание не прямых углов деталями конструктора «Фанкластик».	Индивидуальное конструирование модели «осень» по устной инструкции педагога. Анализ конструкции.
6.	Осень. 2.	Моделирование природных объектов. Создание модели «осень» на основе инструкции по схеме № 2. Повторение названий деталей. Обсуждение: создание не прямых углов деталями конструктора «Фанкластик».	Презентация своей модели с проговариванием названий деталей. Обыгрывание моделей с помощью игрового набора «осенний лес».
7.	Жираф. 1.	Создание модели «жираф» по схеме. Закрепление названий деталей. Воспитательный момент: помощь сидящему рядом товарищу.	Сбор модели «жираф». Анализ конструкции
8.	Жираф. 2.	Формирование умения строить объект животное, используя детали конструктора «Фанкластик». Закрепление прямых углов из деталей.	Сбор модели «жираф». Анализ конструкции.
9.	Олень. 1.	Моделирование природных объектов. Создание объектов. Фантазирование. Закрепление названий деталей.	Обыгрывание моделей с помощью игрового набора «наш зоопарк».
10.	Олень. 2.	Беседа о оленях, знакомство с дикими и домашними оленями. Самостоятельное создание конструкций видов оленей по рисунку.	Создание модели «олень» на основе инструкции. Презентация своей модели.
11.	Собака.	Создание модели «собака» на основе инструкции. Просмотр видеоинструкции. Повторение названий деталей.	Дополнительное задание: конуры для своей собаки. Презентация своей модели.
12.	Медведь. 3.	Создание модели «Медведь 3.» на основе инструкции. Просмотр видеоинструкции. Самостоятельный подбор деталей, фиксация на технологической карте. Закрепление названий соединений.	Презентация своей модели с проговариванием названий деталей.
13.	Медведь. 4.	Создание модели «Медведь 4.» на основе инструкции.	Творческая работа: «Создание моделей белых

		Рассмотрение фотографий бурых и белых медведей в дикой природе. Просмотр видеоинструкции. Индивидуальная работа. Дополнительное задание: изменение модели, созданной по инструкции.	медведей на льдине». Презентация моделей.
14.	Тюлень. 1.	Создание модели «Тюлень». Самостоятельный подбор деталей. Дополнительное задание: создание других видов животных по собственному замыслу.	Творческая работа: выставка «Тюлени». Обыгрывание с конструктором «Животные севера».
15.	Тюлень. 2	Просмотр видеоурока. Беседа об особенностях строения тюленя.	Создание модели «Тюлень 2.» на основе инструкции.
16.	Поле с цветами. 1.	Просмотр видеоурока. Беседа об особенностях строения цветов.	Создание модели «Поле с цветами 1.» на основе инструкции.
17.	Поле с цветами 2.	Просмотр видеоурока. Беседа об особенностях строения цветов.	Создание модели «Поле с цветами 2» на основе инструкции.
18.	Вулкан 1.	Просмотр видеоинструкции. Задание на сотрудничество: дети создают модели вулканов и придумывают им название (друг другу).	Создание модели «Вулкан 1» на основе инструкции. Презентация своего проекта, моделей.
19.	Вулкан 2.	Задание на взаимопомощь «Спасатели»: дети помогают друг другу. Дополнительное задание: создание вулкана большего размера, за основу взять имеющуюся модель вулкана.	Создание модели «Вулкан 1.» на основе инструкции. Коллективный макет: «Горы и вулканы».
20.	Солнышко	Создание модели «Солнышко». Объединение в пары. Выбор модели. Планирование этапов работы. Создание моделей природных объектов на основе инструкций.	Демонстрация макета декораций для с/р игры «У солнышка в гостях». Демонстрация каждой модели своей пары. Игра «Зачеркни лишнее». Размещение построек для игры.
21.	Цветок	Создание коллективной модели «Клумба». Развитие умения работать в парах и группой. Выставка. Обсуждение.	Демонстрация общего макета. Размещение моделей для обыгрывания. Распределение ролей.
22.	Волшебный цветок.	Самостоятельное создание моделей цветов. Работа в подгруппах. Размещение моделей в макете «Сад».	Размещение моделей для обыгрывания. Соединение с моделями «Насекомые».
23.	Бабочка	Беседа о видах бабочек.	Создание модели

		Самостоятельное создание моделей бабочек по инструкции. Планирование этапов работы.	«Бабочка». Демонстрация своей модели. Обыгрывание.
24.	Уткопес 1.	Беседа о видах животных и птиц, их многообразии. Работа в парах: придумывание образа фантастического животного, объединяя 2 знакомых.	Создание модели «Уткопес». Демонстрация своей модели, Обыгрывание.
25.	Уткопес 2.	Продолжение работы над фантастической моделью животного. Самостоятельный подбор деталей.	Создание модели «Уткопес 2». Демонстрация своей модели, Обыгрывание.
26.	Птицепаха 1.	Просмотр видеоурока: Виды черепах и птиц. Закрепление названий деталей для работы. Воспитательный момент: помощь по запросу.	Создание модели «Птицепаха 1». Демонстрация своей модели, Обыгрывание
27.	Птицепаха 2	Просмотр видеоурока: Виды черепах и птиц. Закрепление названий деталей для работы. Подбор деталей по инструкции.	Презентация своей модели с проговариванием названий деталей.
28.	Птицепаха 3.	Продолжение работы по созданию образа фантастического животного. Планирование этапов своей работы.	Презентация своей модели. Коллективное обыгрывание.
29.	Весна 1.	Беседа о том, что происходит весной в России (просмотр видеосюжета). Подбор деталей для модели по инструкции.	Создание «Весна 1». Расположение их на общем макете. Обыгрывание.
30.	Весна 2.	Создание объектов неживой природы по выбору детей по инструкции. Самостоятельный подбор деталей. Работа в подгруппах.	Размещение моделей на общем макете. Демонстрация. Сравнение, анализ. Коллективное обыгрывание.
31.	Барашек.	Беседа о размещении домашних животных на хозяйственном дворе. Самостоятельный подбор деталей. Работа по инструкции.	Презентация своей модели с проговариванием названий деталей.
32.	Дерево.	Беседа о разнообразии видов деревьев. Самостоятельный подбор деталей. Работа по инструкции.	Размещение моделей на общем макете леса. Коллективное обыгрывание.
33.	Цветик-семицветик 1.	Беседа о произведении В. Катаева «Цветик-семицветик». Подбор деталей по инструкции. Развитие умения фантазировать.	Создание индивидуальных моделей. Размещение на коллективном макете. Демонстрация моделей.
34.	Цветик-	Беседа о том, для чего нужен	Создание индивидуальных

	семицветик 2.	был цветик-семицветик в сказке. Предложить небольшое соревнование - чей цветик-семицветик красивее. Подбор деталей по инструкции.	моделей. Размещение на коллективном макете. Демонстрация моделей.
35.	Лес. Деревья (закрепление).	Самостоятельная работа в подгруппах. Подбор деталей, помощь внутри своей группы. Закрепление названий деталей.	Создание общего макета леса. Демонстрация моделей. Коллективное обыгрывание.
36.	Мир природы. Итоговое. Фантазирование.	Итоговое занятие модуля: «Как прекрасен этот мир. Объекты природы». Самостоятельный выбор моделей. Самостоятельный выбор деталей. Коллективное фантазирование.	Создание коллективной работы. Презентация детям младшей группы.

### Учебно - тематический план II модуля.

#### **II Модуль. «Архитектурные сооружения».**

**Цель:** формирование творческих технических способностей детей.

#### **Задачи:**

-научить детей планировать и выполнять практическое задание с опорой на инструкционную карту;

-научить правилам организации рабочего места;

-формировать навыки изготовления несложных инженерных конструкций, изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;

-формировать у детей умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе и в ситуации столкновения интересов.

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля/ аттестации
1.	Сельский дом	0,2	0,8	1	Беседа, Практическое задание.
2.	Городской дом	0,2	0,8	1	Творческая игра - путешествие по нашим улицам.
3.	Дом (симметрия) одноэтажный	0,2	0,8	1	Игра «Новоселье».
4.	Дом (симметрия) двухэтажный.	0,2	0,8	1	Защита проекта. Творческая игра.
5.	Проект «Паркинг-трибуна».	0,2	0,8	1	Творческая игра.
6.	Башня.	0,2	0,8	1	Беседа. Игра.

7.	Мосты через реку.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая работа.
8.	Крепость 1.	0,2	0,8	1	Творческая работа.
9.	Иглу	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть
10.	Изба	0,2	0,8	1	Творческая работа.
11.	Пагода	0,2	0,8	1	Демонстрация моделей
12.	Дом в стиле готика	0,2	0,8	1	Выставка
13.	Многэтажка	0,2	0,8	1	Игра
14.	Мостовая конструкция	0,2	0,8	1	Беседа. Наблюдение. Игра.
15.	Олимпиада	0,2	0,8	1	Игра
16.	Замок	0,2	0,8	1	Игра
17.	Замок 2.	0,2	0,8	1	Беседа. Игра. Демонстрация
18.	Супермаркет	0,2	0,8	1	Беседа. Игра
19.	Форпост	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
20.	Кукольный дом	0,2	0,8	1	Творческая работа. Выставка.
21.	Крепость 2.	0,2	0,8	1	Творческая работа. Выставка.
22.	Храм 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
23.	Храм 2.	0,2	0,8	1	Творческая работа. Демонстрация.
24.	Храм 3.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть. Игра.
25.	Ангар 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть. Игра.
26.	Ангар 2.	0,2	0,8	1	Творческая работа. Выставка.
27.	Ангар 3.	0,2	0,8	1	Творческая работа Игра.
28.	Кремль 1.	0,2	0,8	1	Творческая работа. Игра. Демонстрация.
29.	Кремль 2.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть.
30.	Кремль 3.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
31.	Детская площадка	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть. Демонстрация.
32.	Заправка	0,2	0,8	1	Экспериментирование. Демонстрация моделей.
33.	Подземный гараж	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть. Игра.
34.	Стадион	0,2	0,8	1	Беседа. Практическая часть.
35.	Разводной мост.	0,2	0,8	1	Беседа. Творческая работа.
36.	Город (итоговое).	0,2	0,8	1	Презентация работ.
	<b>Итого:</b>	<b>7,2</b>	<b>28,8</b>	<b>36</b>	

### Содержание программы модуля.

№	Название темы	Теория	Практика
1.	Сельский дом	Просмотр видеоурока. Закрепление способов крепления	Индивидуальное конструирование модели «Сельский дом» по устной инструкции педагога. Анализ конструкции.
2.	Городской дом	Проблемная ситуация. Создание модели «Городской дом» на основе инструкции. Знакомство с новыми типами деталей: рама. дверь. Дополнительное задание: исследовать на прочность простые соединения деталей.	Демонстрация различных видов городских домов. Сюжетно -ролевая игра.
3.	Дом (симметрия) одноэтажный	Просмотр видеоурока. Беседа. Задание на проектирование: изменить конструкцию первоначальной модели.	Создание модели: «Дом (симметрия) одноэтажный» на основе инструкции.
4.	Дом (симметрия) двухэтажный	Совместное проектирование двухэтажных домов, создание плана, достраивание необходимых объектов площадки дворов.	Создание моделей «Дом (симметрия) двухэтажный» на основе инструкции. Совместная игра.
5.	Проект «Паркинг-трибуна»	Демонстрация предметных рисунков с изображением разных видов трибун. Объединение в пары, выбор вида трибуны. Дополнительное задание: исследовать модель на предмет прочности конструкции; найти эффективный способ соединения деталей; преобразовать свои модели.	Создание моделей «Паркинг-трибуна» на основе собственного замысла.
6.	Башня	Просмотр видеоурока. Знакомство с понятием «узел соединения деталей». Работа в паре: соединение двух моделей в одну. Дополнительное задание: исследовать на прочность простые соединения деталей. Дети (в малых группах) самостоятельно придумывают способы укрепления узлов, проводят испытания и демонстрируют их.	Создание модели «Башня» на основе инструкции. Демонстрация моделей.
7.	Мосты через	Создание модели из нескольких	Создание модели «Мосты

	реку.	частей. Постановка проектной задачи. Дополнительное задание: исследовать модель, изобрести технологию придания мосту прочности. Фиксация моделей и презентация, Сравнение результатов работы разных групп.	через реку». Выставка работ.
8.	Крепость 1	Создание модели «Крепость 1» по собственному замыслу. Работа в паре. Дети (в малых группах) самостоятельно придумывают способы укрепления узлов, проводят испытания и демонстрируют их.	Презентация моделей. Игра.
9.	Иглу	Знакомство с новыми деталями и типом их соединения. Анализ работы по организации замены деталей конструкции.	Создание модели «Иглу» по инструкции.
10.	Изба	Закрепление соединений новых деталей, организующих оригинальность модели. Дополнительное задание: преобразование первоначальной модели. Фиксация моделей и презентация. Сравнение результатов работы разных групп.	Создание модели «Изба» на основе инструкции.
11.	Пагода	Создание моделей «Пагода» на основе собственного замысла. Дополнительное задание: исследовать модель на предмет прочности конструкции; найти эффективный способ соединения деталей; преобразовать свои модели.	Экспериментирование. Презентация своей модели «Пагода».
12.	Дом в стиле готика	Знакомство с новыми деталями конструктора. Просмотр отрывка видеурока «Виды домов в стиле готика». Дополнительное задание: исследовать модель на предмет прочности конструкции; найти эффективный способ соединения деталей; преобразовать свои модели.	Создание моделей «Дом в стиле готика» на основе собственного замысла.
13.	Многоэтажка	Беседа о видах многоэтажных домов и небоскребов. Просмотр видеoinструкции. Индивидуальная работа	Создание моделей «Многоэтажка» на основе инструкции.
14.	Мостовая конструкция	Беседа о видах мостовых конструкций, их прочности, рассматривание иллюстраций.	Создание моделей «Мостовая конструкция» на основе инструкции.



		Индивидуальная работа.	
15.	Олимпиада	Рассмотрение иллюстраций сооружений, подставок для олимпийских колец. Беседа о значении олимпиады. Просмотр отрывка видеоинструкции. Дополнительное задание: исследовать модель на предмет прочности конструкции. Усовершенствовать ее.	Создание моделей «Олимпиада» на основе инструкции. Защита проекта «Мы - архитекторы «Олимпийского сооружения».
16.	Замок	Создание плана замка. Рассматривание фотографий замков. Планирование командной работы: обсуждение этапов работы, конструкции каждого элемента, распределение обязанностей. Командное обсуждение работы, устранение недочетов.	Создание моделей «Замок» на основе инструкции.
17.	Замок 2.	Рассматривание иллюстраций разных видов замков. Характеристика моделей. Командная работа. Распределение обязанностей. Демонстрация.	Создание моделей разных видов замков на основе инструкций.
18.	Супермаркет	Рассматривание иллюстраций супермаркетов. Беседа о их назначении, функциональности. Индивидуальная работа. Демонстрация моделей.	Создание моделей инструментов на основе инструкций. Презентация своей модели.
19.	Фортпост.	Рассмотрение иллюстраций старинных крепостей. Беседа о назначении крепости. Просмотр отрывка видеоинструкции. Дополнительное задание: исследовать модель на предмет прочности конструкции. Усовершенствовать ее.	Создание моделей «Фортпост» на основе инструкции. Защита проекта «Мы - архитекторы «Фортпост».
20.	Кукольный дом	Знакомство с последовательностью изготовления кукольных домов из конструктора «Фанкластик». Представление элементов, как части целого. Работа в группах.	Создание модели «Кукольный дом».
21.	Крепость 2.	Создание модели «Крепость 2» по собственному замыслу. Работа в паре. Дети (в малых группах) самостоятельно придумывают способы укрепления узлов, проводят испытания и демонстрируют их.	Презентация моделей. Игра.
22.	Храм 1.	Беседа о видах храмов. Формирование умения создавать	Создание модели «Храм 1» по инструкции.

		предметы из конструктора «Фанкластик». Развитие чувства формы, композиции и воображения. Работа в парах.	
23.	Храм 2.	Беседа о видах храмов, их назначении. Формирование устойчивого интереса к конструированию. Творческая работа. Выставка моделей.	Создание моделей «Храм 2» на основе собственного замысла.
24.	Храм 3.	Беседа о видах храмов. Закрепление названий частей строения и названия геометрических форм. Формирование понятия о базовой конструкции «стена». Самостоятельная творческая работа.	Создание модели «Храм 3» на основе инструкции.
25.	Ангар 1.	Беседа о видах ангаров, их назначении. Формирование умения учитывать свойства конструктора «Фанкластик» и его выразительных возможностей. Творческая работа в группах.	Создание моделей «Ангар 1» на основе инструкции.
26.	Ангар 2.	Беседа о назначении ангаров. Создание видов ангаров из конструктора «Фанкластик» Работа в подгруппах. Формирование умения создавать игровое пространство.	Создание модели «Ангар 2». Демонстрация моделей. Коллективная игра.
27.	Ангар 3	Рассматривание иллюстраций моделей ангаров. Формирование умения работать по образцу. Дополнительное задание: преобразовать модель в ширину или высоту. Демонстрация своих моделей.	Создание модели «Ангар 3» по инструкции.
28.	Кремль 1.	Беседа о том, что такое кремль. Рассматривание иллюстраций. Дополнительное задание : поиск вариантов замены деталей.	Создание модели «Кремль 1». Коллективная игра.
29.	Кремль 2.	Беседа об архитектуре домов. Формирование представления о значении кремля в старину Коллективная работа.	Игра «Прогулка по Москве. Кремль». Сравнение моделей.
30.	Кремль 3.	Беседа о том как преобразовывался кремль в разные века. Сравнение моделей. Самостоятельное творческое конструирование.	Работа с моделью «Кремль 3» по инструкции. Фантазирование. Коллективное обыгрывание.
31.	Детская	Беседа о разных видах детских	Создание моделей военной

	площадка	площадок и их назначении. Просмотр видеопрезентации: «Деятельность детских площадок летом». Формирование умения создавать модели оборудования детских площадок по чертежу, видеть ошибки, исправлять их.	техники по инструкции и чертежу. Коллективная игра. Использование плоскостного игрового ландшафта.
32.	Заправка	Беседа с детьми о видах АЗС. Формирование умения анализировать составные части объекта (основное здание, автоматы для заправки машин бензином, разезд). Закрепление названий строительных деталей. Коллективная работа.	Создание модели «Заправка» по инструкции. Демонстрация моделей. Игра.
33.	Подземный гараж.	Формирование умения строить гараж по рисунку для конкретной машины. Самостоятельный подбор необходимого материала. Анализ вариантных образцов – рисунков. Формирование умения заменять одни детали другими. Коллективная работа.	Сюжетно – ролевая игра. Демонстрация возможностей моделей.
34.	Стадион	Беседа о видах стадиона. Формирование умения выделять детали конструкции. Устанавливать его практическое назначение. Развитие умения работать в коллективе.	Создание модели «Стадион» по инструкции.
35.	Разводной мост	Рассматривание иллюстраций разводных мостов, беседа. Работа с инструкцией разводного моста. Самостоятельное творчество.	Создание модели «Разводной мост». Демонстрация своей модели.
36.	Город (итоговое).	Демонстрация технологических приемов. Рассмотрение инструкций моделей, которые были изучены ранее. Распределение работы: работа в команде. Создание плана – схемы города. Создание макета города с размещением построенных ранее моделей «Замок» и «Форпост».	Создание модели «Город» на основе собственного замысла.

### III Модуль. «Мы фантазеры и изобретатели»

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста технических и инженерных способностей в сфере конструирования и моделирования объектов, которые облегчают людям жизнь.

**Задачи:**

-научить детей вносить коррективы в выполняемые действия;

-закрепить правила организации рабочего места;

-формировать у детей умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

-закреплять навыки изготовления несложных конструкций, изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу;

-формировать у детей умение адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.

№	Тема занятия	Теория	Практика	Всего часов	Форма контроля/ аттестации
1.	Изобретения необходимые для человечества.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
2.	Столовые приборы (нож, ложка, вилка)	0,2	0,8	1	Проект.
3.	Зонт	0,2	0,8	1	Презентация работ
4.	Мясорубка	0,2	0,8	1	Творческая работа
5.	Стиральная машина	0,2	0,8	1	Сюжетно – ролевая игра
6.	Бинокль	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
7.	Подзорная труба	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие
8.	Весы	0,2	0,8	1	Проект.
9.	Стол буквой «Т»	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
10.	Стол буквой «Г»	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
11.	Стол буквой «П»	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
12.	Посудомоечная машина	0,2	0,8	1	Проект
13.	Мольберт для рисования.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
14.	Маска 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
15.	Маска 2.	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.

16.	Нарты	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
17.	Фонтан	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
18.	Трон Снежной королевы	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Практическое занятие.
19.	Зал Снежной королевы	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие
20.	Бытовые приборы. Пылесос.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
21.	Бытовые приборы. Утюг.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое Занятие.
22.	Бытовые приборы. Микроволновка.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
23.	Бытовые приборы. Вентилятор.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
24.	Бытовые приборы. Тостер.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
25.	Хоккейная площадка	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
26.	Трамплин 1.	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра
27.	Трамплин 2	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
28.	Трамплин 3.	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
29.	Трасса для гонок	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
30.	Шкатулка.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
31.	Колодец.	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
32.	Поливальное устройство для полей.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие.
33.	Стеллаж для изобретений.	0,2	0,8	1	Беседа. Практическое занятие
34.	Дирижабль	0,2	0,8	1	Беседа, Обсуждение. Практическое занятие.
35.	Звездолет.	0,2	0,8	1	Беседа. Обсуждение. Игра.
36.	Изобретение, которое мне понравилось.	0,2	0,8	1	Беседа, Обсуждение. Практическая часть. Выставка.
	<b>Итого:</b>	<b>7,2</b>	<b>28,8</b>	<b>36</b>	

**Содержание программы модуля.**

№	Название темы	Теория	Практика
1.	Изобретения, необходимые для человечества.	Беседа об изобретениях людей в быту. Предложить выполнить из конструктора изобретение по желанию. Создание эффективного способа соединения деталей; преобразовать свои модели.	Презентация созданных моделей.
2.	Столовые приборы (нож, ложка, вилка)	Создание моделей столовых приборов: нож, ложка, вилка. Постановка проектной задачи. Дополнительное задание: исследовать модель на предмет прочности конструкции.	Создание моделей по инструкциям. Игра.
3.	Зонт	Видеоурок по созданию модели «Зонт». Рассмотрение инструкции. Планирование этапов своей работы и корректировка (каждой паре выдается одинаковое количество деталей).	Создание и презентация модели «Зонт», созданной на основе собственного замысла.
4.	Мясорубка	Беседа о строении мясорубки. Рассмотрение фотографий различных кухонных приборов. Знакомство с основными типами соединений переходников Фанкластик с колесами конструктора Lego. Просмотр видеоурока.	Создание модели «Мясорубка» на основе собственного замысла.
5.	Стиральная машина	Педагог предлагает на выбор инструкции моделей мясорубок. Индивидуальная работа. Оказание помощи товарищу по запросу.	Создание моделей «Стиральной машины» на основе инструкции.
6.	Бинокль	Самостоятельный выбор необходимых деталей. Презентация модели своей пары. Оценивание моделей других пар. Обсуждение проделанной работы, выявление сложностей.	Создание моделей «Бинокля» на основе видеоинструкции.
7.	Подзорная труба	Беседа об изобретении подзорной трубы. Индивидуальная работа. Сравнение устройств. Презентация работы	Создание модели подзорной трубы по инструкции. Коллективная игра.
8.	Весы	Беседа о приборах, позволяющих производить измерения. Развитие умения конструировать по показу педагога.	Создание моделей весов по инструкции. Коллективная игра.

		Коллективная работа.	
9.	Стол буквой «Т»	Расширение представлений о важнейших изобретениях человечества. Создание условий для конструирования «Стола буквой Т» из конструктора «Фанкластик». Планирование деятельности. Распределение по группам. Формирование умения подбирать детали. Практическая работа.	Конструирование модели «Стол буквой Т» по инструкции. Презентация моделей.
10.	Стол буквой «Г»	Формирование интереса детей к конструированию разнообразных моделей мебели. Планирование коллективной деятельности. Демонстрация	Создание модели «Стол буквой Г». Демонстрация прочности моделей.
11.	Стол буквой «П».	Формирование опыта художественного экспериментирования. Создание интереса к конструированию мебели. Инициация изменения построек по величине.	Создание модели «Стол буквой П» Коллективная творческая игра.
12.	Посудомоечная машина	Формирование знаний о изобретениях электроприборов для кухни. Создание интереса к конструированию игрушечных кухонных принадлежностей. Индивидуальная работа. Усложнение: преобразование по величине.	Создание моделей бытовых приборов по инструкции.
13.	Елочная игрушка	Развивать фантазию детей. Формирование планировать этапы постройки, подбирая детали по схеме, вычлняя и называя детали конструктора. Работа в парах. Демонстрация моделей.	Создание модели елочной игрушки согласно инструкции. Коллективная игра.
14.	Маска 1.	Формирование знаний детей о маскарадах и их развлекательном и художественном значении. Знакомство с моделями конструктора «Фанкластик», необходимых для создания маски. Коллективная работа. Распределение обязанностей.	Создание модели «Маска 1» по инструкции.
15.	Маска 2.	Рассматривание иллюстраций с изображениями карнавальных масок.	Создание модели «Маска 2». Коллективное

		Знакомство с особенностями модели.	обыгрывание.
16.	Нарты.	Беседа с детьми о средствах передвижения народов крайнего севера. Закрепление правил работы со схемой. Самостоятельный подбор деталей для модели. Практическая работа. Демонстрация.	Создание модели «Нарты» по инструкции. Коллективная игра.
17.	Фонтан	Беседа о большом разнообразии фонтанов. Самостоятельная работа. Подбор необходимых деталей. Усложнение: самостоятельно преобразовать, усложнить модель фонтана. Развитие фантазии у детей. Демонстрация моделей.	Создание модели фонтана по инструкции. Коллективная творческая работа.
18.	Трон Снежной королевы	Беседа о сказке Г.Х. Андерсена. Рассматривание иллюстраций книги. Знакомство с особенностями модели. Подбор деталей. Распределение обязанностей. Коллективная работа.	Создание модели трона Снежной королевы по инструкции. Демонстрация возможностей моделей. Игра.
19.	Зал Снежной королевы	Продолжение беседы о произведениях Г.Х. Андерсена. Рассматривание иллюстраций. Формирование умения самостоятельно подбирать детали конструктора «Фанкластик» для модели. Индивидуальная работа.	Создание модели зала Снежной королевы по представлению. Творческая игра.
20.	Бытовые приборы. Пылесос.	Беседа о значении эволюции бытовых приборов; разнообразии моделей пылесосов. Рассматривание иллюстраций современных пылесосов. Работа в парах. Демонстрация моделей.	Создание моделей пылесосов по словесному определению. Демонстрация устойчивости конструкции.
21.	Бытовые приборы. Утюг.	Рассматривание иллюстраций утюгов. Беседа об их эволюции. Формирование умения самостоятельно подбирать детали. Усложнение: изменить конструкцию, усложнить ее. Индивидуальная работа	Создание моделей утюгов по представлению. Усложнение моделей. Коллективная игра.
22.	Бытовые приборы. Микроволновка.	Беседа о том, как выглядит микроволновка, о принципах ее работы.	Создание моделей микроволновки с помощью



		Рассматривание иллюстраций. Работа в парах. Демонстрация моделей.	самостоятельного подбора деталей. Коллективная игра.
23.	Бытовые приборы. Вентилятор.	Беседа о вентиляторах бытовых и производственных, их функции и назначении. Работа в парах. Усложнение работы: увеличить модель или уменьшить ее.	Создание модели микроволновки по условию. Демонстрация надежности моделей.
24.	Бытовые приборы. Тостер.	Беседа о тостерах, принципе их работы. Рассматривание иллюстраций. Формирование умения фантазировать. Коллективная работа. Демонстрация.	Создание моделей тостеров по представлению. Коллективная игра.
25.	Хоккейная площадка	Беседа о видах спорта, о его значении в жизни людей. Формировать представление о строении хоккейной площадки. Закрепить умение работать со схемой хоккейной площадки. Демонстрация надежности моделей.	Создание моделей хоккейной площадки по инструкции. Коллективная игра.
26.	Трамплин 1.	Рассматривание иллюстраций спортивных трамплинов. Уточнение их назначение. Самостоятельный подбор деталей. Предусмотреть варианты спусков трамплинов. Коллективная работа.	Сюжетно – ролевая игра. Демонстрация возможностей моделей.
27.	Трамплин 2.	Беседа о разновидностях спортивных трамплинов. Рассматривание иллюстраций. Демонстрация моделей. Коллективная работа.	Создание разнообразных моделей трамплинов по инструкции. Коллективная игра.
28.	Трамплин 3.	Продолжение беседы о разновидностях трамплинов. Закрепление умения самостоятельного подбора деталей. Развития умения фантазировать. Индивидуальная работа.	Создание модели «Трамплин 3» по инструкции. Демонстрация прочности моделей.
29.	Трасса для гонок	Беседа о строении и значении трассы для автомобильных гонок. Закрепление умения работать в парах. Демонстрация надежности модели.	Создание модели автомобильной трассы по инструкции. Коллективная игра.
30.	Шкатулка	Формирование умения преобразовывать модели по условиям. Коллективная работа. Выставка моделей.	Создание разнообразных моделей шкатулок по представлению. Обыгрывание моделей с помощью

			плоскостного модуля «ювелирный магазин».
31.	Колодец.	Беседа о том, что такое колодец и для чего он необходим. Рассматривание иллюстраций. Формировать представление о современной эволюции колодцев. Работа по самостоятельному подбору деталей.	Создание моделей колодца по инструкции. Коллективная игра. Демонстрация функциональности модели.
32.	Поливальное устройство для полей.	Беседа о том, для чего необходимо поливальное устройство в полях. Рассматривание иллюстраций. Закрепление умения самостоятельно подбирать детали. Демонстрация моделей.	Создание моделей поливального устройства для полей по инструкции. Коллективная игра.
33.	Стеллаж для изобретений	Беседа о видах стеллажей для различных предметов, их многообразии. Закрепление умения создания подвижных креплений деталей. Выставка моделей.	Создание модели «Стеллаж для изобретений» по инструкции. Обыгрывание в подгруппах.
34.	Дирижабль	Беседа о том, что такое дирижабль, его функции и его эволюции. Рассматривание иллюстраций. Закрепление умения самостоятельного подбора деталей. Индивидуальная работа.	Создание моделей дирижабля по инструкции. Демонстрация прочности моделей.
35.	Звездолет.	Беседа с детьми о полетах в космос и о транспорте по освоению космоса. Рассматривание иллюстраций. Закрепление умений работы по схеме. Работа в парах. Демонстрация моделей.	Создание моделей звездолетов по инструкции. Самостоятельное преобразование моделей по величине.
36.	Изобретение, которое мне понравилось.	Формирование умения самостоятельного подбора деталей для той модели, которую задумал. Развитие умения детей фантазировать. Проведение мастер – класса для детей младшей группы. Демонстрация моделей.	Самостоятельное создание моделей по представлению. Коллективная игра.

Материально - техническое обеспечение:

-групповое помещение

-столы для занятий

- шкаф для хранения оборудования
- ноутбук
- проектор
- телевизор
- наборы конструктора «Фанкластик»
- пошаговые инструкции по сборке моделей (в цифровом или бумажном виде) на каждого воспитанника по каждой теме
- контейнеры для раздачи деталей конструктора
- дидактические картинки.
- сюжетные картинки.
- игрушки для обыгрывания.
- схемы для конструирования.

#### **Список литературы.**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый»/науч. рук. Л.Г. Петерсон; под обр. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. - 5-е изд. перераб. И доп. - М. Бинوم. Лаборатория знаний. 2019г. – 352 с.
2. Лыкова И. А. Динамика развития детского конструирования // Научно – методический журнал «Управление ДОУ». – 2017. - №4 – с. 70-81.
3. Лыкова ИА. Парциальная программа интеллектуально – творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)».
4. Лыкова И. А. парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. – М.: ИД «Цветной мир», 2017. – 2-е изд-е, перераб. и доп.
5. Лыкова И. А., Сеницына И. А. модернизация дополнительного образования: от принципа вариативности к поддержке индивидуальности // Наука и школа. – 2017. - №5. – с. 143-151.

#### **Интернет – ресурсы:**

8. <https://disk.yandex.ru/i/p-WaulOB3GQvMJ>
9. <https://fanclastic.ru>
10. <https://moluch.ru/archive/313/71207/>
11. [http://www.tico-rantis.ru/games\\_and\\_activities/doshkolnik/](http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/)

