

Структурное подразделение ГБОУ СОШ № 4 г.о. Чапаевск - детский сад №1,  
реализующее основные общеобразовательные программы дошкольного  
образования

Рассмотрена  
на заседании Педагогического совета  
Учреждения  
протокол №1 от 29.08.2025 г

Проверена  
Ст.воспитатель \_\_\_\_\_ М.В. Ваулина  
29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ СОШ № 4  
г.о.Чапаевск Самарской области  
\_\_\_\_\_ И.М.Филатова  
приказ № 192 от 29.08.2025 г.

**Рабочая программа  
группы раннего возраста «Антошка»  
СП ГБОУ СОШ № 4 г.о.Чапаевск - ДС № 1**

(Составлена на основе основной общеобразовательной программы—  
образовательной программы дошкольного образования  
СП ГБОУ СОШ № 4 г.о.Чапаевск-ДС №1)

**Срок реализации: 2025-2026 учебный год**

**Чапаевск, 2025**

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
а)	Цель и задачи Программы	3
б)	Принципы и подходы к формированию Программы	4
в)	Характеристики особенностей развития детей группы раннего возраста (1- 3 лет)	4
1.1.2.	Планируемые результаты освоения Программы (оценочные материалы)	7
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	10
2.1.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания для детей группы раннего возраста (1- 3 лет)	10
а)	содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям	10
б)	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	26
в)	Способы и направления поддержки детской инициативы	29
г)	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (план взаимодействия с родителями в ...группе)	44
2.1.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы раннего возраста (1- 3 лет), специфики их образовательных потребностей и интересов	47
2.1.3.	Программа воспитания	51
2.1.4.	Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции группы, план воспитательной работы	72
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	81
<b>3.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>	81
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в группе раннего возраста (1- 3 лет)	81
3.1.2.	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей группы раннего возраста (1- 3 лет)	86
3.1.3.	Режим дня	88
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	106
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста (1- 3 лет)	108

# **1. Целевой раздел**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка**

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

Целями ООП СП ГБОУ СОШ № 4 г.о.Чапаевск - ДС №1 (в соответствии с п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП) являются:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
5. разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Для достижения данных целей планируется решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмыслиения ценностей; построение (структуроирование) содержания образовательной деятельности на основе

учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

ООП СП ГБОУ СОШ № 4 г.о.Чапаевск - ДС №1 построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 1) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 2) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вмете-взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей раннего возраста**

## **Ранний возраст Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)**

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и нашведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрёшки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (куклой) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизведя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонети ческом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губногубные звуки (п, б, м), передние небоязьчные (т, д, н), задние небоязьчные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам.

При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

## **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается

рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурноисторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты **в младенческом возрасте** (к одному году): ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу; ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на

знакомых людей, имена близких родственников; ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, ба, на), которые несут смысловую нагрузку; ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты **в раннем возрасте (к трем годам)**: у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно

поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за

взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные

движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему,

забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте наблюдений детского развития.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Карты наблюдений индивидуального развития детей по всем образовательным областям составлены педагогами учреждения. Педагоги заполняют карты наблюдений индивидуального развития 2 раза в год (сентябрь, май) и выстраивают индивидуальные траектории развития каждого ребенка. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

**Карты наблюдений индивидуального развития детей во всех образовательных областях (оценочные материалы)**  
(Приложение 1)

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

**а) Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям**

**Образовательная область «Социально коммуникативное развитие» От 1 года до 2 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. **Содержание образовательной деятельности.**

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре,влечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). **От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; воспитывать доброе отношение к животным и растениям;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях

(законных представителях) и близких членах семьи;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; вызвать интерес к простейшим трудовым действиям, желание соучаствовать или выполнять самостоятельно, отображать в игре; знакомить с трудом взрослых среди ближайшего окружения; воспитывать первоначальное отношение к бережному отношению к игрушкам и предметам. приучать ребенка к элементарным действиям по самообслуживанию; дать первоначальные представления о труде взрослого в ближайшем окружении. **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

#### **Используемые методические пособия при реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ко ль о</b>
	<b>Учебные издания</b>	
1	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2020	1
2	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста . - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-64 с.	1
3	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. – 2017	1
4	Губанова Н. Ф. Игоревая деятельность в детском саду. (2-7 лет). М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020.	
5	Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет..	1
6	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (1,5 - 2 года). М-книга, 2022	1
7	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2 - 3 года). М-книга, 2022	1
	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
6	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	

### **Образовательная область**

#### **«Познавательное развитие» От 1 года до 2 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

#### **Содержание образовательной деятельности. 1)**

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений

о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир: педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени;

о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. 3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать. **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 2) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 3) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 4) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО.
- 7) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

8) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания.

### **Содержание образовательной деятельности. 1)**

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирая одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирая трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различию и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### **3) Окружающий мир:** педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вязет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание,

способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

4)

#### **Используемые методические пособия при реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Колво</b>
	<b>Учебные издания</b>	
1	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. – 2017	1
2	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	1
3	Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. - ТЦ Сфера, 2017.	1
	<b>Дидактические материалы</b>	
	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	
	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».	
	Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».	
	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».	
	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».	
	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».	
	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	
28	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».	

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **От 1 года до 2 лет.**

1.1.1. В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить

несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок,

выполнению действий, о которых идет речь в произведении; рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках

предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 2)

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе

чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называя, совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договариваться (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые

вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

## 2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. **От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. **2) Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;

развивать слуховое внимание, умение слышать определенный звук, издаваемый каким-либо предметом, и правильно соотносить его с предметом и местом подачи звука, переключать слуховое внимание;

формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов. **4) Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; поощрять желание пользоваться простыми формулами речевого этикета; формировать умение рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях; побуждать во время игр-инсценировок по просьбе воспитателя повторять несложные фразы; помогать детям старше 2 лет драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения; побуждать договариваться и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных верbalных и неверbalных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство**

основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

#### **4) Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**спользуемые методические пособия**

#### **при реализации образовательной области «Речевое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Колво</b>
	<b>Учебные издания</b>	
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	1
2	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (1,5 - 2 года). М-книга, 2022	1
3	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2 - 3 года). М-книга, 2022	1
4	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	2
	<b>Дидактические материалы</b>	
	Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.	
	Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.	
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакат: «Алфавит».	

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **От 1 года до 2 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого,

вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами,

предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения,

соответствующие словам песни и характеру музыки.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий. **От 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей

действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## 2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

## 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

## 4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами и игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). 6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  
формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богословской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

**Изобразительная деятельность.** 1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку.

### **Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Используемые методические пособия при реализации образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Колво</b>
	<b>Учебные издания</b>	
1	Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду. Программа и конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2020.	1
2	Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду. Программа и конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2020. – 240 с.	1
3	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	1
4	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музикальное воспитание в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.	1
5	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Дидактические развивающие игры 0-7 лет лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.	1
6	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (1,5 - 2 года). М-книга, 2022	1
7	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2 - 3 года). М-книга, 2022	1
8	Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	2
9	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	2
10	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Детство-Пресс, 2016	1
11	Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	1

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**От 1 года до 2 лет.**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно -гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурногигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, в даль; катание мяча (диаметр

20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии:

ходьба по дорожке (ширина 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку,ложенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения:

поднимание рук вперед и опускание, повороты

корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игрызабавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее). **От 2 лет до 3 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических

упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует

двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурногигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдали с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с неё произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному иарами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений;

педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, фляжками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крыльышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### **Используемые методические пособия при реализации образовательной области «Физическое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Колво</b>
1	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С. – 2017	1
2	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	1
3	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (1,5 - 2 года). М-книга, 2022	1
4	Карпухина Н.В. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2 - 3 года). М-книга, 2022	1
	<b>Дидактические материалы</b>	
	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	
	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	
	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионатах».	
	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	

### **6) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:  
образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных

видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательноисследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,** может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия,

двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс соз创чества, содействия, сопреживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения

занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня** включает: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театрь, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **в) Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня. Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:**

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помочь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Для поддержки детской инициативы педагог**

**использует ряд способов и приемов.**

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостояльному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты

решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально – коммуникативное развитие	ООД Совместная воспитателем игра. Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера	Индивидуальная игра. Совместная со сверстниками игра Рассматривание. Экспериментирование Дежурство. Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры Развивающие и логические игры Наблюдение Реализация собственных идей	-наблюдение; -беседа; -игровые ситуации; - проблемные ситуации демонстрационные визуальные аудиальные аудиовизуальные средства	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: специально оборудованные центры детской активности: Центр игры Центр конструирования Центр книги Центр безопасности, Содержащие доступные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив детей: -игры, игрушки, дидактический материал, -оборудование и инвентарь для всех видов труда, -наборы для экспериментирования,

				-материал для реализации детских идей (например: набор конструктора, бумаги для скрапбукинга и т.п.).
--	--	--	--	---

<b>Познавательное развитие</b>	ООД Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	Создание коллекций Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Игры с правилами Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Обсуждение. Рассказ Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	- наблюдение ; - беседа; - игровые ситуации; - проблемные ситуации. демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: Специально оборудованные центры детской активности: Центр игры Центр конструирования Центр книги Центр науки Центр математики, Содержащие доступные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив детей: - натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.), - игры, игрушки, дидактический материал, - наборы для экспериментирования, - материал для реализации детских идей (например: набор конструктора, набор природного материала и т.п.).
<b>Речевое развитие</b>	ООД Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность	- наблюдение; - беседа; - игровые ситуации. демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности: Специально оборудованные центры детской активности: Центр искусства

	<p>Обсуждение. Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Обсуждение. Рассказ Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>		<p>Центр развития речи Центр книги, Содержащие доступные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив детей: - игры, игрушки, Дидактический материал, книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал; -игрушки и оборудование Для инсценирования сказок и др.; - образносимволический материал для подготовки к обучению грамоте, в том числе модели, карточки и др., -материал для реализации детских идей (например: Дары Фребеля, набор букв и т.п.).</p>
--	--	--	--	--

<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<b>ООД</b> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально дидактическая игра	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Музыкально дидактическая игра Совместное и Индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение.	обсуждения (произведений искусства и др.) демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности. Специально оборудованные центры детской активности: Центр искусства, Центр игры, Центр книги, Содержащие доступные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив детей: - оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал,
	Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концертимпровизация			конструкторы, природный и бросовый материал; -детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.; -материал для реализации детских идей (например: набор конструктора, бумаги для скрапбукинга и т.п.).

Физическое развитие	<p>ООД Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа                   Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>	<p>Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Самостоятельные подвижные игры и упражнения Экспериментирован ие Реализация собственных идей</p>	<p>создание ситуации для двигательной активности.</p> <p>демонстрационные визуальные аудийные аудиовизуальные средства</p>	<p>Специально оборудованные центры детской активности: Центр здоровья, Содержащие доступные материалы, инструменты и оборудование для свободного выбора и реализации собственных инициатив детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом;</li> <li>-книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;</li> <li>-материал для реализации детских идей (например: набор флагжков, лент, гантелей, колец и т.п.).</li> </ul>
---------------------	---	---	--	--

## Особенности организации некоторых видов детской деятельности

<b>Игровая деятельность –</b> форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции			
<b>Виды</b>	<b>Образовательные области, формы в которых реализуется деятельность</b>	<b>Образовательная среда, условия</b>	<b>Время в режиме дня</b>
-сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданым материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом); -игры-фантазирование; -импровизационные игры-этюды.	Предусмотрена системная поддержка игровой активности воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях). Дети могут выбирать игры и самостоятельно определять их содержание. Педагог поощряет игровые начинания детей, ненавязчиво побуждает детей к разворачиванию игры, в случае необходимости тактично включается в игру, предлагает свои идеи или дополнительный материал.	Для организации игровой деятельности в каждой группе создан центр детской активности «Центр игры», в котором содержится мебель, игровое оборудование, атрибуты, необходимые для осуществления самостоятельной игры.	Самостоятельная игровая деятельность организовывается детьми утром до завтрака, между завтраком и занятием, в перерыве между занятиями, на прогулке, во второй половине дня.
Игры с правилами: -дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольнопечатные; -словесные - игрыпоручения, игрыбеседы, игрыпутешествия, игрыпредположения, игры-	Игры организуются педагогом, который показывает образцы различных игровых действий, рассказывает, как играть в игры с правилами, способы использования игровых материалов, в т.ч. обучающих игровых материалов. Игры с правилами	Для организации игровой деятельности в каждой группе имеются центры детской активности: Центр здоровья, Центр игры, Центр конструирования, Центр искусства, Центр книги, Центр развития речи, Центр науки,	Игры могут организовываться педагогом течение дня, исходя из поставленных задач.

<p>загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); -развивающие; -компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие); - музыкальные.</p>	<p>используются во всех образовательных областях: познавательное, речевое, художественноэстетическое , социальнокоммуникативное , физическое. Напр., для развития математических представлений, для стимулирования речевой активности, музыкальные, для развития быстроты и ловкости, для закрепления представлений о народных промыслах и т.п.</p>	<p>Центр математики, Центр безопасности, в которых содержится игровое оборудование, атрибуты, необходимые для организации игры.</p>	
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</b></p>			

<p>- Экспериментирование ; -исследование; - моделирование: замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>	<p>Предусмотрена система организации исследовательской деятельности детей и экспериментирования при реализации различных форм деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.</p>	<p>Зонирование пространства предоставляет различные возможности для исследований и экспериментов детей. Детям доступны различные вещества, материалы и инструментарий для проведения экспериментов и исследований. Напр., для экспериментов с водой, с песком и другими сыпучими продуктами, для различного рода измерений (весы, рулетка и пр.). Кроме центров Науки в каждой группе, существуют еще и коворкингцентры (объединение родителей, детей и</p>	<p>Познавательноисследовательская деятельность и эксперименты могут организовываться педагогом течение дня, в том числе и в рамках ООД, исходя из поставленных задач.</p>
---	--	---	---

		<p>педагогов для позитивного общения, получения дополнительных знаний). В интерактивной зоне размещены доски с магнитным, грифельным покрытием, на которых дети могут писать, клеить, размещать фотографии, рисунки, плакаты. В выставочной зоне – место для экспозиции по теме, над которой в данный момент дошкольники с педагогами работают.</p>	
--	--	---	--

### **Конструирование из разного материала –**

форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Из строительных материалов;</li> <li>-из коробок, катушек и другого бросового материала; -из природного материала.</li> <li>Художественный труд:</li> <li>-аппликация; - конструирование из бумаги.</li> </ul>	<p>Строительство и конструирование поддерживаются во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности (в свободной игре, игре по правилам, в ходе математической деятельности, освоения истории и культуры окружающего мира и т.п.).</p>	<p>Центр Конструирования отделен от других игровых зон, что позволяет достаточно долго играть, выстраивая сложные конструкции. Детям доступны различные материалы для строительства и конструирования: мягкий конструктор, набор деревянных кубиков, пластиковый конструктор, магнитный конструктор, природный, бросовый материал, бумага, сопутствующий материал, в виде фотографий, схем, мелких игрушек и т.п. Продумана система хранения материалов для</p>	<p>Самостоятельное конструирование организовывается детьми утром до завтрака, между завтраком и занятием, в перерыве между занятиями, во второй половине дня. Среда и ее обустройство позволяет детям сохранять свои постройки в течение нескольких дней, с целью дальнейшего их усовершенствования.</p>
--	--	---	--

		конструирования и строительства.	
--	--	----------------------------------	--

### **Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это**

форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самообслуживание;</li> <li>-хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>-труд в природе;</li> <li>-ручной труд.</li> </ul>	<p>Предусмотрено систематическое развитие навыков самообслуживания и элементарного бытового труда в различных формах образовательной деятельности (в игре, в познавательно исследовательской деятельности и пр.) во всех образовательных областях.</p> <p>Детей вовлекают в организацию бытовой жизни группы, уделяя внимание соблюдению культурных норм и правил самообслуживания.</p>	<p>Детей знакомят с правилами и порядком выполнения различных трудовых операций (накрывание на стол, уборка стола, уборка игровой зоны после игры и пр.). Напр., детям доступны наглядные материалы, иллюстрирующие данные правила. Детей знакомят с трудом сотрудников ДОО.</p> <p>В группах предусмотрено наличие различных материалов и инструментов, оборудования для самообслуживания и элементарного бытового труда (детские средства для уборки помещений, для ухода за поверхностью: веник и совок, детский утюг, детская посуда и пр.).</p>	<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд могут организовываться педагогом в режимных моментах в течение дня, исходя из поставленных задач.</p>
--	---	--	---

#### Проектно-тематическая деятельность –

это дидактическое средство активизации познавательного и творческого развития ребенка и одновременно формирование его личностных качеств.

<p>-Творческая проектная деятельность; - исследовательская проектная деятельность; - нормативная проектная деятельность.</p>	<p>Предусмотрена системная поддержка проектно-тематической деятельности детей при реализации различных форм деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей,</p>	<p>Для организации проектно-тематической деятельности в каждой группе имеются центры детской активности: Центр здоровья, Центр игры, Центр конструирования, Центр искусства,</p>	<p>Проекты по времени реализации могут быть краткосрочными (несколько дней) и долгосрочными (несколько месяцев). Проектная деятельность подразумевает личные формы активности детей на</p>
--	--	--	--

	<p>интересов и инициативы воспитанников. Напр., для формирования представлений о семье и чувства принадлежности к своей семье организуются проекты: «Семейный театр», «Гость на порог – радость в дом», «Родословная моей семьи», в тоже время данные проекты могут решать различные образовательные задачи и в области искусства, приобщения к труду, ЗОЖ и т.д.</p>	<p>Центр книги, Центр развития речи, Центр науки, Центр математики, Центр безопасности, в которых содержится игровое оборудование, атрибуты, необходимые для реализации проекта. И которые пополняются взрослыми (педагогами, родителями) необходимыми материалами для реализации данного вида деятельности. Создаваемые условия и планирование позволяют учитывать смену интересов детей, корректировать планы и дополнять их новыми идеями, вовремя завершать исчерпавшие себя проекты, запускать параллельно новые.</p>	<p>разных этапах реализации замысла, поэтому она проводится вне традиционной сетки ООД.</p>
--	---	--	---

#### **Использование информационных технологий**

-Занятие с мультимедийной поддержкой; -занятие с компьютерной поддержкой; - диагностическое занятие.	Предусмотрено систематическое использование информационных технологий в различных формах образовательной деятельности (в игре, в познавательноисследовательской деятельности и пр.) во всех образовательных областях.	Детям доступны такие технические средства доступа к информационным технологиям, как компьютер, проектор, устройства для воспроизведения электронной музыки (в музыкальном зале) для совместного с педагогом использования в соответствии с установленными правилами. Напр., педагог совместно с детьми может просмотреть видео	При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не превышает для детей 5-7 лет - 5-7 минут. При использовании ЭСО во время занятий проводится
		презентацию, используя компьютер и проектор для демонстрации изображения на экран.	гимнастика для глаз. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся. (СП 2.4.3648-20).

Важнейшим условием реализации Программы является **создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды**. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

- Основные образовательные ориентиры:
- обеспечение эмоционального благополучия детей;
  - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
  - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги выполняют следующие требования:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов, и включают членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности. Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому дети учатся к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциальному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагогу необходимо выполнять следующие требования:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей, педагоги и персонал создают комфортную обстановку в учреждении, благодаря этому, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции, чувствуют себя комфортно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые

ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений.**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям, педагогу необходимо выполнять следующие требования:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности.**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия. Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги стремятся создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Педагоги создают для этого вариативную среду, которая состоит из различных площадок – центров детской активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности.**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя. С целью развития игровой деятельности педагоги стремятся:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
- знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Спонтанная игра является не только средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды** Для развития игровой деятельности игровая среда постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное.

Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители, для этого проводятся различные мероприятия (например: конкурс на лучшее оформление группы к Новому году «Зимняя сказка» и т.п.).

### **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Педагоги учреждения стремятся создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемнопротиворечивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды** Среда для развития познавательной деятельности, созданная педагогами, представляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### **Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиения происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги соблюдают следующие требования:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды.** Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда насыщается необходимыми материалами и обеспечивает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

## **г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих **принципов**:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно

этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (национальная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
диагностико-аналитическое направление	- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); - дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей

просветительское и консультационное направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы</li> <li>- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>- сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>- медиарепортажи и интервью;</li> <li>- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> </ul> <p><b>Досуговая форма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.</li> </ul>
Индивидуальная поддержка развития детей в семье. Поддержка семей, имеющих детей, не посещающих дошкольное учреждение	Консультативно-методический пункт, созданный на базе ДОО: Предоставление методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и

семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

**Вариативными формами** реализации образовательной Программы являются: **Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра. **Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Ситуации:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Образовательное событие** - это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети действуют на равных, а «руководят» всем дети. Взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследования:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на достижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами, в том числе с художественными материалами и инструментами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы,

разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением. **Проект** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

### **Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

### **Творческое слушание музыки, исполнение и творчество.**

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие **методы** (упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования):

- **практические:** элементы инсценировки, выполнение поручений, опыты, упражнения, совместная работа воспитателя и детей, элементы инсценировки.
- **наглядные:** показ предметов; показ образца; показ способа действия; демонстрация картин; показ иллюстраций, картинок, игрушек; наблюдение; наблюдение за живыми объектами, явлениями природы, трудом взрослых; просмотр обучающих программ; использование театра теней и кукол; демонстрация; использование ТСО; элементы инсценировки; схемы, алгоритмы; просмотр видеофильмов, диафильмов; оформление выставки.
- **словесные:** объяснения, рассказ воспитателя, чтение произведения, беседа. Рассказывание, описание картин, вопросы к детям по содержанию произведения, пересказ произведения. Заучивание наизусть, выразительное чтение, беседа по произведению, прослушивание грамзаписи.
- **игровые:** подвижные игры, забавы, инсценировки, игры- драматизации, дидактические игры, театрализованные игры, использование разных видов театра, игровая деятельность
- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.), в том числе **метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций**, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- **методы создания условий, или организации** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- **методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности** (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- **информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино - и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение), в том числе метод сенсорного насыщения;
- **репродуктивный метод** - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца

воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- **метод проблемного изложения** - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- **эвристический метод (частично-поисковый)** – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)

- **исследовательский метод** - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование); - **метод контрастных сопоставлений** произведений изобразительного и музыкального искусства позволяет заинтересовать детей, активизировать проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения;

- **метод уподобления характеру звучания** музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации ООП ДО педагог использует **следующие методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные **методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которыхложен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности,

познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- **демонстрационные** (применяемые взрослым) - **раздаточные** (используемые детьми);
- **визуальные** (для зрительного восприятия),
- **аудийные** (для слухового восприятия),
- **аудиовизуальные** (для зрительно-слухового восприятия);
- **естественные** (натуральные) и **искусственные** (созданные человеком);
- **реальные** (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

**Средства для развития следующих видов деятельности детей:**

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе

аудиокниги, иллюстративный материал); трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

**Вариативность форм, методов и средств** реализации ООП – ОП ДО зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации ООП – ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации ООП – ОП ДО, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.1.3. Программа воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее - Программа) определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в СП ГБОУ СОШ №4 г.о. Чапаевск – ДС №1.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурноисторическом и личностном аспектах. **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания. 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия. **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добре, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

### **Содержательный раздел Программы воспитания**

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**В СП ДС №1 имеются свои традиции и ритуалы.**

**Ритуалы:**

- «Утро добрых встреч» (ритуал приветствия) и ритуал прощания; - «Сказка перед сном» ритуал в младших группах.
- «Новости выходного дня» - по понедельникам ребята рассказывают как провели выходные - «Чествование именинника»
- «Наша гордость» - на стенде вывешиваются благодарности, сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

**Традиции:**

- один раз в неделю звучит гимн Российской Федерации;
- применение малых фольклорных форм в режимных моментах;
- годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных;
- тематические недели: неделя психологии, неделя здоровья, неделя безопасности; - системные проекты, акции, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений; - ведение альбома «История детского сада».

**Акции:** «Покормите птиц зимой», «Варежка добра», «Цветы для клумбы детского сада», «Бессмертный полк».

Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:

- Фотоотчет на стенде каждой группы (деятельность детей в течение дня) и контакте гр. Лукоморья общую информацию.
- видеопоздравление на праздники опубликовываем в соц.группах
- оформление газет к праздникам пап, мам, бабушек.(бумажные варианты).

Составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

Развивающая предметно-пространственная среда отражает образ и ценности ДОО. Она выстраивается в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Направлена на создание уголков по направлениям воспитания. Одна из основных линий воспитывающей среды СП ДС №1 – участие ребенка в создании РППС, когда он сам творит, получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (уголок патриотического воспитания, экран настроения, уголки экспериментов, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Основной контингент воспитанников СП ГБОУ СОШ №4 г.о.Чапаевск – ДС №1 - россияне, родной язык которых – русский. Воспитительно-образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Уклад учитывает:

- традиции и ценности Самарской области, г.Чапаевска, СП ДС №1 (календарные праздники: День города, День рождения ДОУ, праздники Самарской области и традиции коренных народов самарской области, г. Чапаевска);
- традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, семейные праздники);
- формирование ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд. Творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, акции)

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Содержание деятельности СП направлено на приобщение **к культуре своего народа** (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

Самарская область — регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. По своему научному и творческому потенциалу он стоит в числе первых среди регионов России. Самарская область славится богатейшей историей, большим количеством памятников истории и культуры, а также природными заповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального и областного значения ДОО находится в центральной части города. Микрорайон характеризуется наличием социокультурных учреждений с высоким воспитательным потенциалом: городская библиотека, выставочный зал, бассейн, спортивный зал и стадион. Благодаря такому расположению создаются большие возможности для нравственного, физического и патриотического воспитания детей.

При планировании воспитательного процесса учитываются национально-культурные особенности Самарской области. Дети знакомятся с жизнью, бытом и обычаями населения Поволжья, произведениями искусства, художественного слова, фольклора, музыки, знакомятся с животными и растительностью природной зоны средней полосы. Данные знания дети получают как в организованной образовательной деятельности, в свободной деятельности, так и в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой Самарской области. Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности, что есть только там, где живут дети. Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
  - люди, которые прославили свою область, город трудом, достижениями в искусстве, спорте;
  - люди, которые приобрели известность не только в области, но и в стране и за её пределами.
- Демонстрируется то, что наличествует в Самарской области и то, что характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

### **Воспитывающая среда группы раннего возраста.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При создании воспитывающей среды создаются:

условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе; условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1. «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; В группе организуются:
  - тематические выставки «Россия – родина моя», «Зашитники Отечества», «Среди звезд и галактик», «День Победы», «Дети блокадного Ленинграда»; фотовыставки. - мини библиотеки в группах, содержащие произведения писателей-земляков,
  - картинная галерея, которая меняется по сезонам или значимым событиям; - интерактивные стенды «Правила ЗОЖ», «Правила дорожного движения» и т.п.; - многофункциональные пособия, созданные педагогами.
2. «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; Включает следующее:
  - социальные и экологические акции: «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Кормушка для птиц»;
  - фестивали семейных проектов;
  - творческие мастерские, которые организовывают родители для детей.
  - пространство подвижных и сюжетно-ролевых игр.
3. «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым: - центры детской активности: искусства, конструирования, науки, игры, здоровья, книги, развития речи;
  - наличие оборудования для обеспечения вариативности игровых действий детей в сюжетноролевых, режиссерских, дидактических и др. играх;
  - ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.;
  - уголок дружбы, содержащий подборку иллюстраций, мультфильмов, песен, фотоальбомы «Мои друзья».

## **Условия для формирования эмоционально-ценостного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе**

К методам, обеспечивающим создание у дошкольников практического опыта общественного поведения, относятся:

- воспитание эмоциональных качеств;
- пример взрослого или сверстника, других детей;
- целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей; • организация совместной деятельности;
- совместная игра.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- 1) на начальных этапах работы важно пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося с жестом;
- 2) рассматривание с детьми фотографий, побуждая находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывая друг на друга, называть по имени, рисование ребенка одного, с мамой, среди друзей;
- 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

- 1) формирование умений выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- 2) формирование умений взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- 3) создание условий для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);
- 4) создание интереса и положительного эмоционального отклика при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). 5) организация традиций в группах (например: утро радостных встреч, вечерний круг). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:
- 1) развитие представлений о социальных отношениях в процессе наблюдений, рассматривании картин, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы с описанием типичных моральных ситуаций и последующее обсуждение поступков героев. В процессе наблюдения, беседы у детей происходит осознание ценности доброжелательного отношения к другим, сверстникам и обучение эмоциональному предвосхищению последствий своих поступков;
- 2) развитие социальных эмоций (эмпатия): побуждение к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формирование внимательного и уважительного отношения к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям. Для этого педагогами создаются проблемные ситуации, организуются игры-упражнения, в которых детям предлагается решить знакомые им моральные проблемы;
- 3) формирование умений регулировать действия и взаимоотношения детей в процессе организации дидактической игры с правилом. При организации и проведении дидактических

игр педагог создает атмосферу, позволяющую каждому ребенку реализовать свою активность по отношению у миру. Игры усложняются разными методами:

- включение путешествия в прошлое, настоящее и будущее разных предметов (в зависимости от возраста детей);
  - увеличение количества путешествий;
  - изменение числа команд и участников в каждой команде;
  - включение заданий на рисование предметов и т.д.;
- 4) развитие умений разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- 5) формирование адекватной самооценки в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
- 6) создание условий для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни;
- 7) формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей.

### **Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**

1) создание условий для свободного выбора детьми деятельности и партнёров для совместной деятельности. Постоянно обновляющаяся развивающая предметно-пространственная среда, ее разнообразие, соответствие возрастным особенностям и индивидуальным интересам детей конкретной группы способствуют свободному выбору. Например, в центре искусства, один ребенок складывает оригами из бумаги, а другой вырезает из нее ножницами замысловатую фигурку. Поэтому все материалы и оборудование, интерьер группы должны способствовать развитию каждого из детей, а предлагаемые виды деятельности должны учитывать индивидуальные особенности детей; 2) организация общения между взрослым и ребенком, ребенком и ребенком, основанном на принципах любви, понимания, терпимости, на условиях полноценного развития самостоятельности и инициативы воспитанника.

- мотивирование детей принимать решения, без страха выражать свои чувства и мысли; - ненавязчивая, деликатная помочь детям в разных видах деятельности, стимулируя проявления у них волевых признаков;
- учет мнений и желаний воспитанников: кто хочет? чем займемся? как поступить? что выбираешь?;
- формирование позитивных установок «я могу», «я сумею»; давать посильные для выполнения задания, с учетом особенностей детей;
- создание ситуации успеха: «это очень просто, я тебе помогу».
- предвосхищающая положительная оценка «ты очень творческий ребенок, у тебя все получится».
- поддержка инициативы (должен быть готовым к возможным ошибкам и неудачам).
- грамотно реагировать на собственные ошибки;

- 3) создание традиций группы: например, утренний и вечерний круг - часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность. Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей;
- 4) организация взрослым таких видов деятельности, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками. Например, в ДОО педагоги кроме традиционных видов деятельности организовывают детско-родительские мастерские, кружки, семейные проекты, социальные акции, в т.ч. волонтерство;
- 5) использование детьми культурных практик (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт). Воспитанники ДОО организовывают коллекционирование, экспериментальную деятельность, персональные выставки, сюжетно-ролевые игры и игры-драматизации, показ кукольного спектакля для малышей, трудовые действия (помоги малышам собрать игрушки) и прочее;
- 6) проявление свободной инициативной деятельности ребенка: спонтанной самостоятельной активности, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей. Воспитанники самостоятельны в продуктивной, игровой, конструктивной, исследовательской, трудовой деятельности. Например, старшие дети могут провести мастер-класс для младших детей, соблюдая определенные правила коммуникации.

### **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания; Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области  
**«Социальнокоммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей

стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о

добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Познавательное развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям

родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу,

гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной

страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Речевое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту

языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Художественноэстетическое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; становление эстетического, эмоционально-ценостного отношения к окружающему

миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Физическое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценостного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в процессе воспитательной работы**

В целях реализации Программы воспитания, в т.ч. социокультурного потенциала Самарской области для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех участников образовательных отношений СП ГБОУ СОШ №4 г.о.Чапаевск – ДС №1. Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников СП ГБОУ СОШ №4 г.о.Чапаевск – ДС №1 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

#### **Групповые формы работы:**

- Совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
  - Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
  - Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.
- Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:**

- единый и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

**В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встречах с родителями;
- при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

**События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В СП ДС №1 спроектированы следующие события:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники («День знаний» День дошкольного работника», «Осенний праздник», «Новый год», «Рождественский огонек», «День защитника отечества», «Мамин день», «День космонавтики», «Масленица кривошайка», «День юмора и смеха», «День победы», «До свидания, детский сад!» «День защиты детей»)
- общие дела (акции, уборка территории, посадка цветов на клумбы, уход за растениями цветника;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

### Реализация воспитательных задач в режимных моментах

<b>Режимный момент</b>	<b>Задачи воспитания</b>
Дежурство, поручения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к труду, воспитывать ответственности и самостоятельности,</li> <li>- воспитывать умение ценить чужой труд, заботу, умение быть благодарным.</li> </ul>
Подготовка к приему пищи, прием пищи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания,</li> <li>- воспитывать культуру поведения за столом,</li> <li>- формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами,</li> <li>- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, обед или ужин, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</li> </ul>
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навыки общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение),</li> <li>- развивать умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность,</li> <li>- воспитывать взаимную симпатию и дружелюбное отношение детей друг к другу,</li> <li>- создавать положительной настрой на день, положительное отношение к детскому саду.</li> </ul>
Подготовка к прогулке, прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать самостоятельность (самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться),</li> <li>- воспитывать аккуратность (убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку),</li> <li>- развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу,</li> <li>- укреплять здоровье детей, профилактика утомления,</li> <li>- физическое развитие, приобщать к подвижным и спортивным играм,</li> <li>- формировать у детей ценностного отношения к собственному здоровью, - сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</li> </ul>
Подготовка к дневному сну, сон	<ul style="list-style-type: none"> <li>- укреплять здоровье детей, профилактика утомления,</li> <li>- развивать навыки самообслуживания и воспитывать самостоятельность.</li> </ul>
Вечерний круг. Самостоятельные игры детей, игры по интересам, взаимодействие взрослого с ребенком.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навыки общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение),</li> <li>- развивать умение соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность,</li> <li>- воспитывать взаимную симпатию и дружелюбное отношение детей друг к другу, положительное отношение к детскому саду, - обеспечивать</li> </ul>

	эмоциональной комфорт.
--	------------------------

### Модель воспитательной работы на день

Режимные моменты	Формы организации воспитательно образовательного процесса	Вид деятельности	Направления воспитания
Прием детей	Игры (дидактические, настольно печатные, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно исследовательская, конструктивная, коммуникативная двигательная	Познавательное, трудовое, физическое и оздоровительное, этико-эстетическое воспитание
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все направления воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Познавательно исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное
	Наблюдения	Познавательно исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное
	Дежурство в уголке природы, в столовой	самообслуживание и элементарный бытовой труд	Трудовое
	Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность	Физическое и оздоровительное
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико - эстетическое
	Дежурство в столовой	Самообслуживание	Трудовое

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все направления воспитания в зависимости от возникающих воспитательно - образовательных ситуаций
<b>Совместная со взрослыми воспитательно</b>	Подготовка к ООД к занятиям, работа по программе «С чистым	Элементарный бытовой труд	Трудовое, познавательное, патриотическое,

<b>- образовательная деятельность</b>	сердцем»		социальное
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	ООД; коллекционирование; реализация проектов; решение ситуативных задач; чтение художественной литературы; дидактические и сюжетно дидактические и сюжетно игровые; конструирование; слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; музыкально- дидактическая игра; беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; двигательный, пластический танцевальный этюд.	Познавательно исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, и фольклора, игровая, двигательная деятельность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием с содержанием образования. Познавательное, физическое и оздоровительное, и оздоровительное, патриотическое , этико эстетическое, трудовое
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	Коллекционирование; реализация проектов; решение ситуативных задач; чтение художественной и фольклора и познавательной литературы; наблюдения и	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно - исследовательская, коммуникативная,	Познавательное, физическое и оздоровительное, патриотическое , этико эстетическое.

<b>Подготовка к обеду Обед</b>	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое
<b>Сон</b>	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое и оздоровительное	
<b>Постепенный переход от сна к бодрствованию</b>	Гимнастика пробуждения	двигательная деятельность	Физическое и оздоровительное
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое и оздоровительное и оздоров
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все направления воспитания (ситуативное реагирование)
<b>Подготовка к полднику Полдник</b>	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое

<b>Самостоятельная деятельность</b>	Игровая, познавательно исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная) деятельность, двигательная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	
-------------------------------------	---	---	--

<b>Совместная со взрослыми воспитательно - образовательная деятельность</b>	беседы, чтение художественной литературы и фольклора; тематические досуги; реализация проектов; работа в книжном уголке; решение ситуативных задач; решение ситуации морального выбора; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; праздник, развлечение, досуг; рассматривание; спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания; изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление; организация выставок	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
<b>Подготовка к прогулке.</b> <b>Прогулка</b>	Коллекционирование, решение ситуативных задач, дидактические, сюжетно-ролевые, сюжетно дидактические, подвижные игры, конструирование, труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно - исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарный бытовой труд,	Познавательное, физическое и оздоровительное, и оздоровительное, патриотическое, этико эстетическое, трудовое
		восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная деятельность	
<b>Уход детей домой</b>			

<b>Содержание плана воспитательно-образовательной работы включает в себя следующее:</b>	
<b>Утро</b>	планируется 3-4 вида детской деятельности не зависимо от возраста детей: 1 – 2 вида индивидуальной формы, 1 – 2 вида подгрупповая форма, 1 вид фронтальной формы. Начинается с индивидуальной, затем подгрупповой формы и в заключении фронтальной формы. Утром не планируется сюжетно-ролевая игра, т.к. она не регламентируется по времени и её нельзя прерывать.
<b>Прогулка</b>	содержит: наблюдение за живой и неживой природой, трудом взрослых; индивидуальную работу по развитию физических качеств, развитию речи, познавательному развитию; элементарно-бытовой труд, трудовые поручения; игры с выносным материалом, 1 – 2 сюжетно-ролевые игры; 1 – 2 подвижные игры.
<b>Вечер</b>	планируется 4 – 5 видов детской деятельности: 1-2 фронтальной формы( сюжетноролевые игры, восприятие художественной литературы, театрализованная деятельность), 1-2 подгрупповой формы ( по воспитательным задачам), 1 – 2 индивидуальной формы(адресная задача, т.е. закрепление пройденного или завершение начатой работы)

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

сituативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление

рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами,

сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-

инсценировки; рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр

видеороликов, презентаций, мультильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских,

детских поделок и тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное),

посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

<b>Цели</b>	<b>Совместная деятельность детей и взрослых</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формирование</b>		Рассказ и показ	

<b>личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</b>	Игры-занятия, сюжетноролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру, проблемное общение воспитателей с детьми, ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомы литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок
--	--	---	--

<b>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</b>	Дидактические, сюжетноролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игрыдраматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование, рассказ, советы, вопросы, организация выставок	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование лепка.
<b>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу</b>	Игры-занятия, сюжетноролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми, ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

<b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b>	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры занятия, игрыупражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала,
---	---	---	---

	личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
<b>Формирование основ экологического сознания</b>	Занятия. Беседа. Экспериментирование Проектная деятельность. Проблемно поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в огороде. Дидактические игры. Игры экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры. Организация тематических выставок.	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры. Игры экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность.

<b>Формирование основ безопасности</b>	занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов рассказов, сказок), познавательных сюжетов - работа в книжном уголке чтение литературы с	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций и тематических картинок - настольно-печатные игры - творческая деятельность
	рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - использование ИКТ и ТСО (презентации, видеофильмы, мультфильмы) - трудовая деятельность - игровые тренинги - составление историй, рассказов - творческое задание - обсуждение - игровые ситуации - пространственное моделирование - встречи с представителями ГИБДД		

### Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы Российской Федерации, Самарской области, г. Чапаевска, СП ДС

№1; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится СП ДС №1; компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства; компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда СП ДС№1 является гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для детей, ДО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **2.1.4. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации, план воспитательной работы в соответствии, план воспитательной работы**

Воспитательно-образовательный процесс в СП ГБОУ СОШ № 4 г.о.Чапаевск - ДС №1 строится с учетом контингент воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Комплексно-тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме уделяется 1 неделя. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Все педагоги проводят воспитательно-образовательную работу в соответствии с комплексно – тематическим планом воспитательно-образовательной работы.....

**Комплексно-тематическое планирование воспитательно -образовательной работы  
на 2024-2025 учебный год  
группа раннего возраста (от 1 до 3 лет)**

<b>№ нед.</b>	<b>месяц, число</b>	<b>тема</b>	<b>содержание работы и педагогические задачи</b>	<b>итоговое мероприятие</b>
	<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	02.09 - 13.09.	мониторинг		
1	16.09.- 20.09.	Наш детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением. Познакомить с воспитателем, другими детьми. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать навык называть воспитателя по имени, отчеству.	Экскурсия в музыкальный зал
2	23.09.- 27.09.	Я - Человек	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Закреплять знание своего имени.	Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
	<b>ОКТЯБРЬ</b>			
3	30.09.- 04.10.	Осень золотая	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Осенний праздник
4	07.10.-11.10.	По лесным тропинкам (деревья и кустарники, грибы и ягоды)	Дать первичные представления о ягодах, грибах. Учить различать их по внешнему виду.	Совместная работа «Грибная полянка»
5	14.10.- 18.10.	Что посеешь, то и пожнешь	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.).	Игра «Собери урожай»
6	21.10.- 25.10.	Витамины из корзины	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах. Учить различать их по внешнему виду (яблоко, груша и др.).	Игра «Угадай на вкус»
7	28.10.- 01.11.	Я живу в большой квартире	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими мебель, учить различать предметы мебели.	Игра «В гостях у куклы Кати»
	<b>НОЯБРЬ</b>			

8	05.11. - 08.11.	В гостях у сказки	Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	Просмотр кукольного спектакля по любимой сказке
9	11.11. -15.11.	Как звери и птицы готовятся к зиме?	Учить узнавать на картинке, игрушках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и их детенышей и называть их. Формировать представления о птицах. Вместе с детьми наблюдать за птицами на участке, подкармливать птиц. Знакомить с некоторыми особенностями поведения и питания лесных зверей и птиц. Воспитывать желание заботиться о птицах.	Кормление птиц на участке детского сада
10	18.11.- 22.11.	Такая разная одежда	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими одежду, учить различать предметы одежды.	Сюжетно – ролевая игра «Оденем Катю на прогулку»
11	25.11.- 29.11.	Головные уборы и обувь	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими обувь, головные уборы, учить различать их.	Игра «Найди пару»
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
12	02.12. - 06.12	Волшебница Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).	Игры-забавы со снегом
13	09.12. - 13.12	Чтобы не было беды (безопасность в доме)	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	Оформление альбома «Опасные предметы»
14	16.12. - 20.12	Наш любимый город. Дом, в котором я живу	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника) с транспортом, профессиями города (продавец, врач, полицейский)	Оформление альбома «Мой город»
15	23.12 - 27.12.	Скоро Новый год	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	Новогодний праздник

			продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	
	<b>ЯНВАРЬ</b>			
16	01.01.- 10.01. 13.01.- 17.01.	каникулы Какая бывает посуда?	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими посуду, учить различать предметы посуды.	Игра «Накроем на стол»
17	20.01. - 24.01	Здоровый образ жизни (полезные и вкусные продукты)	Закрепить название продуктов питания. Учить называть блюда, которые едят в детском саду.	Сюжетно-ролевая игра «Покорми Катю»
18	27.01.- 31.01.	Хороши наши матрёшки! (народные игрушки, песенки, потешки)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Игры-забавы
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
19	03.02.- 07.02.	Эх, напрасно мы решили прокатить кота в машине!	Познакомить детей со стихотворениями А.Л. Барто «Игрушки». Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.	Развлечение «Наши игрушки»
20	10.02.- 14.02.	Все профессии важны, Все профессии нужны!	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).	Рассматривание альбома «Как трудятся взрослые»
21	17.02.- 21.02.	Мы едем, едем, едем...	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.	Игра «Поездка в гости»
22	24.02.- 28.02.			
	<b>МАРТ</b>			
23	03.03.-07.03	Моя дружная семья	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к близким. Учить называть имена членов семьи.	Мамин праздник

24	10.03.-14.03	Птицы и животные рядом с нами (домашние птицы и животные и их детеныши)	Расширять знания о домашних животных и птицах. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей, домашних птиц и называть их.	Игра «В деревне»
25	17.03.- 21.03.	К нам весна шагает	Формировать представления о весенних изменениях в природе (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Выставка детского творчества
26	24.03.- 28.03.	В гостях у Нептуна	Учить узнавать на картинках рыб, отличать их от животных. Воспитывать к ним бережное отношение.	Игра «Рыбалка»
<b>АПРЕЛЬ</b>				
27	31.03.- 04.04.	Растения нашей группы	Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с правилами ухода за комнатными растениями.	Составление коллажа «Наши зеленые друзья»
28	07.04. - 11.04	Сказка в гости к нам пришла	Продолжать приучать детей слушать народные сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.	Просмотр кукольного спектакля по любимой сказке
29	14.04.- 18.04.	Любимые предметы.	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в владении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.	Игра «Найди предмет»
30	21.04.- 25.04.	В мире насекомых	Знакомить с насекомыми, встречающимися на участке.	Поделки из природного материала

	<b>МАЙ</b>			
31	28.04.- 08.05.	На нашем участке.	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).	Экскурсия по территории детского сада
32	12.05.-16.05	Скоро лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.) Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Закреплять правила поведения на природе, водоеме. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту.	Праздник
	19.05.-30.05	мониторинг		

## Сложившиеся традиции СП ГБОУ СОШ №4 г.о.Чапаевск -ДС №1

- Проведение праздников и досугов в соответствии с программой и годовым планом работы □  
День Именинника
- Новоселье группы
- Издание журналов, альбомов, стенгазет на разные тематики из жизни группы
- Выставки детских рисунков, плакатов на различные темы
- Конкурсы оборудования, поделок , изготовленных родителями с детьми
- Заседания родительского клуба «Молодая семья»
- Акции «Береги елку», «Помоги птицам»
- Встречи с интересными людьми
- Собирание коллекций
- Личное приветствие каждого ребенка и родителей
- Итог прожитого дня
- Утро радостных встреч (после выходных и праздничных дней)
- Конкурс на лучшую постройку из снега
- Встречи с выпускниками
- Совместные проведения праздников с Хором ветеранов МБУ «СК ДК им. В.И.Чапаева» □  
Посещение картинной галереи, детской библиотеки
- Дни здоровья
- Участие в окружных и городских мероприятиях

### **Календарный план воспитательной работы**

Дата	Ценность	Праздничные мероприятия	Выставки, конкурсы, события, традиции, проекты, акции
<b>сентябрь</b>			
01.09. День Знаний	Человек, Познание,	Праздник « День знаний»»	Выставка рисунков «Детский сад»
08.09. Международный день распространения грамотности	Труд, Добро		Экскурсия в библиотеку Изготовление книжек-самоделок Кросс-букинг Традиция семейного чтения Различные виды деятельности в центре детской активности «Развитие речи» Подготовка и показ спектаклей по мотивам литературных произведений (театр кукол).
27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников		Концерт «Поздравления для наших любимых педагогов»	Традиция - изготовление поделок для сотрудников детского сада
<b>октябрь</b>			
01.10 Международный день пожилых людей	Человек, Семья, Познание,	«Посиделки с хором ветеранов МБУ СК ДК им.Чапаева «Надежда»	Беседы о традиции – гостеприимство (пригласить пожилых людей на мероприятие, поздравить их)

Третья воскресенье октября День отца в России	Природа, Дружба, Труд, Милосердие		Праздничное видеообращение детей, посвященное Дню отца в России Изготовление в каждой группе стенгазеты, выставка «Мой папа самый лучший!»
16.10 Всемирный день хлеба			Разучивание пословиц, чтение произведений по теме. Виртуальная экскурсия на поле. Знакомство с профессиями

			людей, занимающихся выращиванием и производством хлеба
27.10. Осеннины.		Осенние праздники в каждой возрастной группе	Традиция – трудимся вместе (собираем урожай)
<b>ноябрь</b>			
04.11. День народного единства	Семья, Познание, Родина, Культура, Сотрудничество	Спортивное развлечение «Когда мы едины - мы непобедимы»	Знакомство с традициями людей, населяющих Поволжье. Встречи с людьми разных национальностей
Последнее воскресенье ноября День матери в России			Выставка рисунков «Наши мамы самые красивые» Мастер-класс «Любимая игра нашей семьи» (организуют родители) Знакомство с традициями семей воспитанников – семейные праздники, домашние обязанности, совместные игры, ритуалы
30.11. День Государственного герба РФ			Просмотр фильма о гербе РФ, беседы с детьми об истории возникновения и т.п. Выставка рисунков «Россия – родина моя»
<b>декабрь</b>			
05.12. День добровольца (волонтера) в России	Красота, Культура, Природа, Родина, Милосердие, Добро		«День добрых дел» - оказание помощи малышам Беседы с детьми на темы: «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры» Конкурс на лучшую кормушку «Птичья столовая» Труд на участке детского сада и в группе Акция «Варежка добра» - сбор корма для питомцев из приюта
09.12. День Героев Отечества		Спортивное развлечение «Сильным, ловким вырастай»	Встреча с военным (участником боевых действий) Возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества Изготовление рисунков поделок для участников СВО

31.12. Новый год		Новогодние праздники в каждой возрастной группе	Беседы о традиции празднования Нового года. Изготовление елочных игрушек вместе с родителями. Новогоднее оформление групп
<b>январь</b>			
15.01. Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	Жизнь, Здоровье, Познание, Человек	«Зимние эстафеты»	Оформление стенгазет «Быть здоровым это здорово!» Изготовление ледяных и снежных фигур на участках с помощью родителей
27.01. День снятия блокады Ленинграда		Мероприятие «День Памяти»	Фотовыставка «Блокадный Ленинград» Чтение произведений, просмотр фильмов, презентаций, иллюстраций по теме, беседы с детьми
<b>февраль</b>			

08.02. День российской науки	Познание, Родина, Сотрудничество, Труд		Беседы о знаменитых ученых и их открытиях Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, воздухом и т.п. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
21.02. Международный день родного языка			Девиз дня - «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Ярмарка» (традиции русского народа)
23.02. День защитника Отечества		День защитника Отечества	Фотовыставка «Защитники Отечества»
<b>март</b>			
08.03. Международный женский день	Культура, Красота, Семья, Природа, Труд	Праздники в каждой возрастной группе «Мамин день»	Изготовление подарков для женщин Фотовыставка «Наши нежные мамы»
19.03. День рождения писателя К.И. Чуковского			Конкурс чтецов Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского»
27.03. Всемирный день театра		Спектакль-инсценировка в исполнении детей старшего дошкольного возраста	Изготовление перчаточных кукол, создание атрибутов для спектакля совместно с родителями. Спектакль- инсценировка «Поиграем в сказку»
<b>апрель</b>			

Масленица	Познание, Природа, Труд, Красота Культура	«Масленица»	Праздничное мероприятие» – гуляние «Масленица с проведением русских народных игр и забав.
12.04 День космонавтики		Праздник «День космонавтики»	Выставка творческих работ «Этот удивительный космос»
22.04. Международный день Земли		Экологическое развлечение «День Земли»	Проект «Растения Красной книги» Традиции эколого-эстетического воспитания на весенних прогулках Трудовая практика – сортировка мусора Экологическая акция: «Сдай мусор - спаси планету от загрязнения»
<b>май</b>			
01.05. Праздник Весны и Труда	Познание, Родина, Милосердие Труд		Труд в природе Изготовление скворечников родителями
09.05. День Победы	Красота	Праздник, посвященный Дню Победы	Акция «Читаем детям о войне» Совместные выступления с хором ветеранов «Надежда» МБУ СК ДК им Чапаева. Участие в акции «Бессмертный полк» Участие в акции «Окно Победы»
31.05. Выпускной		Праздник, посвященный выпускникам «До свидания, детский сад»	
<b>июнь</b>			
01.06. День защиты детей	Познание, Красота, Культура, Природа	Праздник «Солнечное лето для детей планеты»	Выставка детских рисунков и поделок «Здравствуй, лето» Чтение произведений о лете Экскурсии в парк им. Чапаева, на стадион, в парк, к храму С. Радонежского
12.06. День России		Спортивное развлечение «Мы - будущее России»	Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине Стихотворный марафон о России Выставка детских рисунков «Моя малая Родина»
<b>июль</b>			
08.07. День семьи, любви и верности	Семья, Человек, Познание, Дружба, Добро	Праздничное мероприятие с родителями	Фотоконкурс «Наша дружная семья» Творческие мастерские по изготовлению символа - ромашки, под руководством родителей
<b>август</b>			

12.08. День физкультурника	Здоровье, Человек, Родина, Познание	«Летняя спартакиада» (проведение спортивных игр, эстафет, соревнований в течение недели)	Коллаж из детских рисунков «Что помогает быть здоровым» Традиция проведения закаливающих мероприятий в детском саду и дома
22.08. День Государственного флага РФ		Квест-игра «Белый, синий, красный!»	Фотовыставка, посвященная Дню Российского флага Викторина «Символы России»

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Средства обучения и воспитания Группа раннего возраста «Антошка» (2 - 3 года)

№ п/п	Наименование	Ко лв о
<b>Познавательно е развитие</b>	Пирамидка пластмассовая малая	1
	Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	2
	Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	2
	Комплект из 2–3 пирамидок с 6–8 элементами разной конфигурации и 4–6 цветов на единой основе	2
	Напольная пирамида высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1
	Напольная пирамида высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	1
	Напольная пирамида-башня высотой не менее 90 см из 10 разноцветных элементов стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведерко с крышкой-сортировщиком и объемными элементами-вкладышами	1
	Звучащая игрушка со звуковыми эффектами, извлекаемыми при вращении ручки	2
	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	3
	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	5
	Инерционная игрушка на колесиках в виде животных	4
	Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	3
	Столик с различными игровыми средствами: пирамида, сортировщик, подвижные, съемные или озвученные элементы	1
	Озвученный развивающий центр с объемными вкладышами с тематическими изображениями и соответствующими звуками и музыкальным сопровождением	1
	Неваляшка (различных размеров)	3
	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3
	Шнуровки простые	6
	Напольные мягконабивные дидактические игрушки	1
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	2
	Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	2

	Построение масштабных конструкций. Мягкие кирпичики	1
	Набор игрушек для игры с песком	3
	Доска с вкладышами	5
	Юла или волчок	2
	Набор кубиков среднего размера	1
	Набор кубиков большого размера	1
	Дидактический набор из деревянных брусков разных размеров	2
<b>Речевое развитие</b>	Картинки разрезные	1
	Картинки-половинки	3
	Тематические наборы карточек с изображениями	10
	Дидактические игры по развитию речи	10
	Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1
	Настольно-печатные игры по развитию речи	8
	Комплект книг для групп раннего возраста	1
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Кукла в одежде крупная	2
	Телефон	2
	Фигурки людей и животных	15
	Кукла в одежде	4
	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
	Кукла-голышок	2
	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
	Комплект мебели для игры с куклой	1
	Комплект кукольного постельного белья	2
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
	Комплект столовой посуды для игры с куклой	2
	Грузовые, легковые автомобили	6
	Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
	Набор для уборки с тележкой	1
	Комплект игровой мягкой мебели	1
	Домик игровой	1
	Лейка пластмассовая детская	5
	Комплект деревянных игрушек-забав	1
	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1

	Фартук детский	15
«Физическое развитие»  Вспомогательные средства	Комплект мячей-массажеров	3
	Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребенка	2
	Обруч пластмассовый (малый)	2
	Набор мягких модулей.	1
	Скакалка детская	3
	Коврик массажный со следочками	1
	Мячи резиновые (комплект)	2
	Комплект разноцветных кеглей	1
	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	4
	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	12

## Методические материалы

### Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Колво
	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
	<b>Учебные издания</b>	
1	Губанова Н. Ф. Игоревая деятельность в детском саду. (2-7 лет). М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	1
2	Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет..	1
	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
3	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	
4	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	
5	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».	
6	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.	
	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
	<b>Учебные издания в бумажном и электронном виде</b>	
7	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	1
8	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	1
9	Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. - ТЦ Сфера, 2020.	1
10	Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - ТЦ Сфера, 2020.	1
11	Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: игры-занятия с дошкольниками. - ТЦ Сфера, 2020.	1
	<b>Дидактические материалы</b>	

12	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	
13	Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».	
14	Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».	
15	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».	
16	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».	
17	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».	
18	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	
19	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».	
20	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	
	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
	<b>Дидактические материалы</b>	
21	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакат: «Алфавит».	
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
	<b>Учебные издания в бумажном и электронном виде</b>	
22	Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду. Программа и конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2020.	1
23	Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду. Программа и конспекты занятий. –М.: ТЦ Сфера, 2020. – 240 с.	1
24	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.	1
25	Засипина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.	
26	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Детство-Пресс, 2016	1
	<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>	
	<b>Учебные издания в бумажном и электронном виде</b>	
27	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020.	1
28	<b>Дидактические материалы</b>	
29	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	
30	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	

31	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	
32	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	

### **3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для детей группы раннего возраста**

#### **Примерный перечень художественной литературы.**

##### **От 1 года до 2 лет.**

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

##### **От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

##### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий

хвостик», «Надувала кошку шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н.

Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикан С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

#### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

Б. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флаги», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида. **От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз.

С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Невалышки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### **3.1.3. Режим дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

#### **Примерный режим дня СП ГБОУ СОШ № 4 г.о.Чапаевск - ДС №1 (холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>группа раннего возраста «Антошка»</b>
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность Утренний круг	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.10-8.20
<b>Завтрак</b>	<b>8.20-8.40</b>

Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
<b>Организованная образовательная деятельность (ООД)</b>	9.00-9.10 9.20-9.30 (по подгруппам)
Перерыв между ООД, самостоятельная деятельность	9.10-9.20
<b>2 завтрак</b>	9.30-9.40
Подготовка к прогулке	9.40-10.00
Выход на прогулку	10.00-10.10
<b>Прогулка</b>	10.10-11.20
Возвращение с прогулки	11.20-11.30
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.30-11.45
<b>Обед</b>	11.45-12.15
Подготовка к дневному сну, гигиенические процедуры	12.15-12.25
<b>Дневной сон</b>	12.25-15.25
Постепенный подъем, побудка, гигиенические процедуры	15.25-15.40
Подготовка к полднику. <b>Уплотненный полдник</b>	15.40-15.55
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	15.55.-16.00
	16.00-16.10 16.20-16.30
<b>ООД</b>	(по подгруппам)
Самостоятельная деятельность, игры Вечерний круг	16.30-16.50
Подготовка к вечерней прогулке	16.50-17.00
Выход на вечернюю прогулку	17.00-17.10
Вечерняя прогулка	17.10-19.00
Уход детей домой	19.00
Работа дежурной группы	19.00-20.00

**Примерный режим дня СП ГБОУ СОШ № 4 г.о. Чапаевск – ДС №1  
(теплый период)**

Режимные моменты	группа раннего возраста «Антошка»
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность Утренний круг	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.00-8.10
<b>Завтрак</b>	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка и выход на прогулку, <b>прогулка</b> (совместная деятельность взрослых и детей, игры, наблюдения, экскурсии, досуги)	9.00-11.00

<b>2 завтрак</b>	10.20-10.30
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.00-11.35
<b>Обед</b>	11.35-12.05
Подготовка к дневному сну, гигиенические процедуры	12.05-12.15
<b>Дневной сон</b>	12.15-15.15
Постепенный подъем, побудка, гигиенические процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику. <b>Уплотненный полдник</b>	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры Вечерний круг	15.50-16.10
Вечерняя прогулка, игры, самостоятельная деятельность.	16.10-19.00
Уход детей домой	19.00
Работа дежурной группы	19.00-20.00

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

#### **Утренний прием детей**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, назвать по имени, приобнять. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Утренний прием детей - это возможность для персонального общения с родителям.

**Задачи педагога:** встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). **Ожидаемый образовательный результат:** эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

#### **Утренняя гимнастика**

Утренняя зарядка – организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице. **Задачи педагога:** Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.

**Ожидаемый образовательный результат:** Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.

#### **Прием пищи (завтрак, обед, ужин)**

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел - поблагодари иди играть.

**Задачи педагога:** создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

**Ожидаемый образовательный результат:** Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

### **Утренний круг**

Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и

т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

**Задачи педагога:** Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

**Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараясь задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. **Навыки общения:** учить детей культуре диалога. **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

**Ожидаемый образовательный результат:** **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог. **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи. **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.

### **Игры, занятия, самостоятельная и совместная деятельность**

Время в режиме дня предназначено для разнообразных детских деятельности, как с участием, так и без участия взрослого. **Игры, занятия после завтрака.** Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Должно быть время для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности. **Игры, занятия после прогулки.** Это время

для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон. **Игры, занятия после дневного сна.** Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей - самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. **Задача педагога** создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

### Прогулка

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ОУ составляет около 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. (СанПиН). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов: самостоятельная деятельность детей; подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения; различные уличные игры и развлечения; наблюдение, экспериментирование; спортивные секции и кружки (дополнительное образование); индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование); посильные трудовые действия.

**Задачи педагога:** Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной, обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. **Ожидаемый образовательный результат:** Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

### Подготовка ко сну, дневной сон

Этапы работы перед сном:

- Подготовка (15–20 минут). Для детей раннего и младшего дошкольного возраста, которые в силу возраста утомляются быстрее, а значит, больше других нуждаются в отдыхе, достаточно включения музыкального фона после обеда (под проведение гигиенических процедур, переодевание) и чтения сказок.

Дети старшего возраста перед началом гигиенических процедур могут немного поиграть в спокойные игры.

Детям, проснувшимся раньше других, необходимо предоставлять возможность встать и найти себе занятие.

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная

двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

**Чтение перед сном.** Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть.

Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

**Если ребенок не хочет спать.** Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

**Задачи педагога:** Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

**Ожидаемый образовательный результат:** Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Рекомендуется следующий порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты); ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея); одевание после сна. Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей.

**Задачи педагога:** К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

**Ожидаемый образовательный результат:** Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**Задачи педагога: Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня такие возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. **Навыки общения:** учить детей культуре диалога.

**Ожидаемый образовательный результат:** **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи. **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повысяв его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

**Задачи педагога:** Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

**Ожидаемый образовательный результат:** Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

### **Организация физического воспитания**

## Примерный режим двигательной активности

<b>Формы работы</b>	<b>1 младшая группа</b>
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно на каждой прогулке 10-15 мин
Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 15-20 мин.
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно 3 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Физкультурные занятия в помещении	2 раза в неделю 10 мин
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 мин.
Физкультурный праздник	-
День здоровья	-
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
Самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно
Занятия по плаванию	Реализуют родители
Кружки, секции спортивной направленности	

## Система физкультурно-оздоровительной работы в группе раннего возраста

<b>№ п/п</b>	<b>содержание</b>	<b>группа</b>	<b>периодич ность выполнения</b>	<b>ответствен ные</b>	<b>время</b>
<b>1.</b>	<b>Оптимизация режима</b>				
	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима.		ежедневно	воспитатели, медсестра	в течение года
	Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.			медсестра	в течение года
<b>2.</b>	<b>Организация рациональной двигательной активности</b>				

	утренняя гимнастика		ежедневно	воспитатели, инструктор по физкультуре	в течение года
	организованная образовательная деятельность по физическому развитию в зале и на спортивной площадке		3 раза в неделю	воспитатели, инструктор по физкультуре	
	гимнастика после дневного сна		ежедневно	воспитатели, медсестры	
	физкультминутки		ежедневно	воспитатели	
	физкультурные досуги, праздники, «Дни здоровья»		1 раз в месяц	воспитатели, инструктор по физкультуре	
	индивидуальная работа с детьми		ежедневно	воспитатели	
	гимнастика для глаз;		во время физ. Минуток	воспитатели, медсестра	
	пальчиковая гимнастика.		3-4 раза в день	воспитатели, учительлогопед	
<b>3.</b>	<b>Охрана психического здоровья</b>				
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, муз.паузы, психогимнастика		ежедневно несколько раз в день	воспитатели, специалисты	в течение года
<b>4.</b>	<b>Лечебно - профилактическая работа</b>				
	витаминотерапия: витаминизированные напитки			медсестра	
<b>5.</b>	<b>Закаливание с учетом состояния здоровья ребенка</b>				
	прогулки на воздухе		ежедневно	воспитатели	в течение года
	воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)		ежедневно	воспитатели	
	мытьё прохладной водой рук по локоть, шеи		ежедневно	воспитатели	
	ходжение по «дорожке здоровья»;		ежедневно после дневного сна	воспитатели	
	ходжение босиком по спортивной площадке (летом);		во время прогулки	воспитатели	лето
	дозированный оздоровительный бег на воздухе			воспитатели	в течение года
	игры с водой			воспитатели	лето

## Оздоровительный режим

№	Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
1	Прием детей на воздухе	В теплое время года
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
3	Воздушно – температурный режим: – в группе – в спальне	Ежедневно +21...+23°C +19...+20°C
4	Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5 – 10 мин, до +14...+16°C
5	Одежда детей в группе	облегченная
6	двигательная разминка, воздушные и дные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5 – 10 мин
7	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
8	День здоровья	Последняя пятница месяца

### Учебный план группы раннего возраста «Антошка»

*Организованная образовательная деятельность (ООД) – это процесс организации различных видов детской деятельности.*

*Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования*

Ранний возраст (1 год - 3 года)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul>

*Формы организации детей в рамках организованной образовательной деятельности (ООД)*

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	<i>Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества</i>

	<i>с другими детьми.</i>
<i>Групповая (индивидуальноколлективная)</i>	<i>Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.</i>
<i>Фронтальная</i>	<i>Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.</i>

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

<b>Направление развития воспитанников</b>	<b>Основные виды детской деятельности</b>
	<b>Ранний возраст</b>
<b>Физическое развитие</b>	- двигательная деятельность
<b>Социальнокоммуникативное развитие</b>	- самообслуживание и элементарные трудовые действия - игровая деятельность - предметная деятельность
<b>Познавательное развитие</b>	- экспериментирование с материалами и веществами
<b>Речевое развитие</b>	- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого - речевая деятельность
<b>Художественноэстетическое</b>	- изобразительная деятельность и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - музыкальная деятельность

Формы, средства, методы и приемы организованной образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

**План организованной образовательной деятельности (занятий) на учебный год  
в группе раннего возраста (1-3 года)**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ООД		В учебный год в содержании ООД (32 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени, мин/час
Речевое развитие	Речевая деятельность	1	10	32	320/5,3
	Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого	1	10	32	320/5,3
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10	32	320/5,3
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	20	64	640/10,6
	Изобразительная деятельность	2	20	64	640/10,6
	Конструирование из мелкого и крупного строительного материала	1	10	32	320/5,3
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	64	640/10,6
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>100</b>	<b>320</b>	<b>3200/53,3</b>

Организованная образовательная деятельность (ООД) с детьми раннего возраста составляет 100 минут в неделю. Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет 10 минут. в середине отведённого времени проводится физминутка. ООД осуществляется ежедневно в первую и во вторую половину дня, по подгруппам.

Предметная деятельность, игровая деятельность, ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого - интегрируются с другими ежедневно во все периоды организованной образовательной деятельности

**Расписание организованной образовательной деятельности (занятий)  
(календарный учебный график)**

**Группа раннего возраста «Антошка»**

<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
9.00.-9.10. 9.20 -9.30. (по подгруппам) <b>Экспериментирование с материалами и веществами</b>  <u>2 половина дня</u>	9.00.-9.10. 9.20 -9.30. (по подгруппам) <b>Речевая деятельность</b>  <u>2 половина дня</u>	9.00.-9.10. 9.20 -9.30. (по подгруппам) <b>Изобразительная деятельность (рисование)</b>  <u>2 половина дня</u>	9.00.-9.10. 9.20 -9.30. (по подгруппам) <b>Конструирование из мелкого и крупного строительного материала</b>  <u>2 половина дня</u>	9.00.-9.10. 9.20 -9.30. (по подгруппам) <b>Изобразительная деятельность (лепка)</b>  <u>2 половина дня</u>
16.00.-16.10. 16.20.-16.30. (по подгруппам) <b>Музыкальная деятельность</b>	16.00.-16.10. 16.20.-16.30. (по подгруппам) <b>Двигательная деятельность</b>	16.00.-16.10. 16.20.-16.30. (по подгруппам) <b>Музыкальная деятельность</b>	16.00.-16.10. 16.20.-16.30. (по подгруппам) <b>Двигательная деятельность</b>	16.00.-16.10. 16.20.-16.30. (по подгруппам) <b>Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого</b>

**3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

<b>Месяц</b>	<b>Название</b>	<b>Краткое описание</b>
сентябрь	День знаний	В детском саду этот праздник является традиционным. Праздник отмечают дети 5-7 лет. Проводится на улице, в форме интерактивных площадок, путешествий. Может быть организована: - экскурсия в школу; - участие в празднике первого звонка в школе.
сентябрь	Международный день распространения грамотности	Проводятся в течение недели: Экскурсия в библиотеку Изготовление книжек-самоделок Кросс-букинг Традиция семейного чтения Различные виды деятельности в центре детской активности «Развитие речи» Подготовка и показ спектаклей по мотивам литературных произведений (театр кукол).

сентябрь	День дошкольного работника	Воспитанники в творческой форме поздравляют сотрудников ДОО с профессиональным праздником.
по сезонам	«Именины» - день рождения воспитанников	Праздник проводится 1 раз в 3 месяца для детей-именинников. Формы проведения: музыкально-театрализованный досуг. праздничный концерт.
октябрь	Международный день пожилых людей	1 октября - Международный день пожилых людей. Мероприятие проходит в музыкальном зале, в форме развлечения «Посиделки с хором ветеранов «Надежда». МБУ СК ДК им. Чапаева
октябрь	Всемирный день хлеба	В течение недели дети с воспитателем организовывают: Разучивание пословиц, чтение произведений по теме. Виртуальная экскурсия на поле. Знакомство с профессиями людей, занимающихся выращиванием и производством хлеба
по сезонам	Осенний праздник Новогодний, Весенний праздник, Летний праздник.	Проходят в музыкальном зале, тематически украшенном в зависимости от конкретного события, а летний праздник на территории ДОО. С детьми проводятся игры, забавы по сезону, дети исполняют музыкальные и творческие номера, читают стихи. А завершающим этапом любого праздника является непременное награждение подарками.
октябрь	День отца в России	К этому дню, дети вместе с воспитателем готовят: Праздничное видеообращение детей, посвященное Дню отца в России Изготовление в каждой группе стенгазеты, выставки «Мой папа самый лучший!»
ноябрь	День народного единства	Проводится в музыкальном зале, в форме спортивного развлечения «Когда мы едины - мы непобедимы»
ноябрь	День Матери в России	В этот день организуются: Выставка рисунков «Наши мамы самые красивые» Мастер-класс «Любимая игра нашей семьи» (организуют родители) Знакомство с традициями семей воспитанников – семейные праздники, домашние обязанности, совместные игры, ритуалы
ноябрь	День Государственного герба РФ	В день Государственного герба воспитатель организует: Просмотр фильма о гербе РФ, беседы с детьми об истории возникновения и т.п. Выставка рисунков «Россия – родина моя»
декабрь	День добровольца (волонтера) в России	В день добровольца проводятся следующие мероприятия: «День добрых дел» - оказание помощи малышам Беседы с детьми на темы: «Легко ли быть добрым?», «Кто такие

		волонтеры» Конкурс на лучшую кормушку «Птичья столовая» Труд на участке детского сада и в группе Акция «Варежка добра» - сбор корма для питомцев из приюта
декабрь	День Героев Отечества	В день Героев Отечества проводятся следующие мероприятия: Встреча с военным (участником боевых действий) Возложение цветов к памятнику Защитникам Отечества Изготовление рисунков поделок для участников СВО

январь	Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)	В этот день проводятся спортивные соревнования «Зимние эстафеты» Оформление стенгазет «Быть здоровым это здорово!» Изготовление ледяных и снежных фигур на участках с помощью родителей
январь	День снятия блокады Ленинграда	Проводятся: Мероприятие «День памяти» Фотовыставка «Блокадный Ленинград» Чтение произведений, просмотр фильмов, презентаций, иллюстраций по теме, беседы с детьми
февраль	День российской науки	В этот день проводятся: Беседы о знаменитых ученых и их открытиях Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, воздухом и т.п. Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»
февраль	Международный день родного языка	Девиз дня - «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Ярмарка» (традиции русского народа)
февраль	День защитника Отечества	Проводятся мероприятия в тесном взаимодействии с родителями (папами, дедушками), детьми 5-7 лет. Накануне организовывается фотовыставка «Защитники Отечества»
март	Международный женский день	Проводятся праздники в каждой возрастной группе «Мамин день» Накануне - изготовление подарков для женщин, Фотовыставка «Наши нежные мамы»
март	День рождения писателя К.И. Чуковского	В этот день педагоги организовывают: Конкурс чтецов Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского»
март	Всемирный день театра	К этому дню проводятся: Изготовление перчаточных кукол, создание атрибутов для спектакля совместно с родителями. Спектакль- инсценировка «Поиграем в сказку»
апрель	Масленица	Проводится праздничное мероприятие – гуляние «Масленица с проведением русских народных игр и забав.
апрель	День космонавтики	В этот день проводится мероприятие для детей 5-7 лет «День космонавтики» Выставка творческих работ «Этот удивительный космос»
апрель	Международный день Земли	Проводится экологическое развлечение «День Земли» для детей 5-7 лет. В течение недели проводятся: Проект «Растения Красной книги» Традиции эколого-эстетического воспитания на весенних прогулках Экологическая акция: «Сдай мусор - спаси планету от загрязнения»
май	День Победы	Проводится Праздник, посвященный Дню Победы, возложение цветов к «Вечному огню» В течение недели организуются: Акция «Читаем детям о войне» Совместные выступления с хором ветеранов «Надежда» МБУ СК ДК

		им Чапаева. Участие в акции «Бессмертный полк» Участие в акции «Окно Победы»
май	Выпускной	Проводится праздник, посвященный выпускникам «До свидания, детский сад»
июнь	День защиты детей	Проводится на улице. Праздник проводится в форме досуга. Также проводится выставка детских рисунков и поделок «Здравствуй, лето» Чтение произведений о лете Экскурсии в парк им. Чапаева, на стадион, в парк, к храму С. Радонежского
июнь	День России	Проводятся: тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине; стихотворный марафон о России; выставка детских рисунков «Моя малая Родина».
июль	День семьи, любви и верности	Проводятся: Праздничное мероприятие с родителями Фотоконкурс «Наша дружная семья» Творческие мастерские по изготовлению символа - ромашки, под руководством родителей
август	День физкультурника	В течение недели проводится «Летняя спартакиада» (проведение спортивных игр, эстафет, соревнований) Дети создают коллаж из детских рисунков «Что помогает быть здоровым», участвуют в проекте «Быть здоровым – здорово!»
август	День Государственного флага РФ	Педагоги организуют:отовыставку, посвященную Дню Российского флага; викторину «Символы России».

### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

в возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям

безопасности и надежности.

При наполненности РППС сохраняется целостность образовательного процесса и включается необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.

В СП ГБОУ СОШ №4 г.о.Чапаевск – ДС №1 созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и другие).

## **Организация центров активности**

Пространство групп организовывается в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов.

Распределение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений

и вмешательства со стороны взрослого. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера помещения и от возможностей ОУ. Перечень центров активности:

- центр строительства
- центр для сюжетно-ролевых игр
- центр для театрализованных игр
- центр изобразительного искусства

- центр мелкой моторики - центр конструирования
- центр настольных игр
- центр математики
- центр науки и естествознания
- центр грамотности и письма
- книжный уголок
- центр песка и воды
- спортивный уголок.

### **Предметно-пространственная среда на свежем воздухе, доступная воспитанникам группы**

Предметная среда на территории дошкольного учреждения, на которой осуществляется свободная двигательная и игровая деятельность детей, включает:

- участки групп с теневыми навесами;
- спортивную площадку;
- цветочные клумбы, цветники; - огород.

На участке каждой группы предусмотрены следующие условия для полноценной прогулки детей:

- площадка для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;
- площадка для игр с песком, ветром, водой;
- на площадке теневого навеса: столы для общения детей с книгой, рисования, настольнопечатных игр, конструктивных игр, театрализованных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом;
- малые формы и спортивное оборудование (лестницы, горки и т.п.).

#### **Площадка для сюжетно-ролевых игр.**

Этой зоне отводится довольно большая площадь, где есть затененные места, уютные уголки и возможность удобно разместить необходимые постройки. В зоне сюжетно - ролевых игр оборудуется своеобразный «кукольный уголок». Для выноса на участок подбирается игровая мебель, атрибуты, предусмотрено место для их хранения на участках и в помещении ДОУ.

#### **Площадка для игр с песком, ветром, водой.**

Песочницы имеют навес, песок закрывают специальными чехлами. Для игр с водой выносят надувные бассейны, тазы. Для игр с песком и водой используют: игрушки – средства передвижения: лодочки, плоты, парусники; природный материал: камешки, ракушки, шишки и т.п.; предметы для игр экспериментирований с водой, ветром, воздухом: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, вертушки, воздушные змеи и т.п.

#### **Площадка для спокойных и театрализованных игр**

Оборудована на верандах. Веранды имеют теневые навесы. Здесь устанавливаются столы, которые используются для настольных игр, самостоятельных занятий лепкой, рисованием, конструированием, ручным трудом на воздухе. Для этого используются:

небольшие модули-накопители для размещения оборудования; разнообразные изобразительные материалы: разные виды бумаги, краски, кисточки, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, тесто; природный материал; бросовый материал: лоскутки, ленты, картинки для составления коллажей и т.п.; куклы, элементы костюмов и оборудование для театрализованных игр.

### **Площадка для свободной двигательной деятельности**

Самая большая площадь на участке выделена для свободной двигательной деятельности детей. Летом в этой зоне в корзинах размещаются моторные игрушки, атрибуты для подвижных и спортивных игр. На участок выносится оборудование для развития движений, спортивных игр: кольцебросы, скакалки, велосипеды, самокаты, ракетки для игр в бадминтон и малый теннис, сетки для перебрасывания через них мячей, кольца с сетками для бросания в них мячей, мячи разных размеров и прочее.

На участках групп обеспечена возможность реализации инклюзивного образования (выносится специальное оборудование и материалы для детей с ОВЗ).

Оформление участков содержит изменяемые в течение года элементы (например: летом на участке высаживаются живые цветы, зимой участок украшается постройками из снега, сооружается горка, ледяные дорожки, перед праздником развешиваются новогодние гирлянды).